Año VI. — Número 2085 — Buenos Aires — Miércoles 10 de Septiembre de 1919

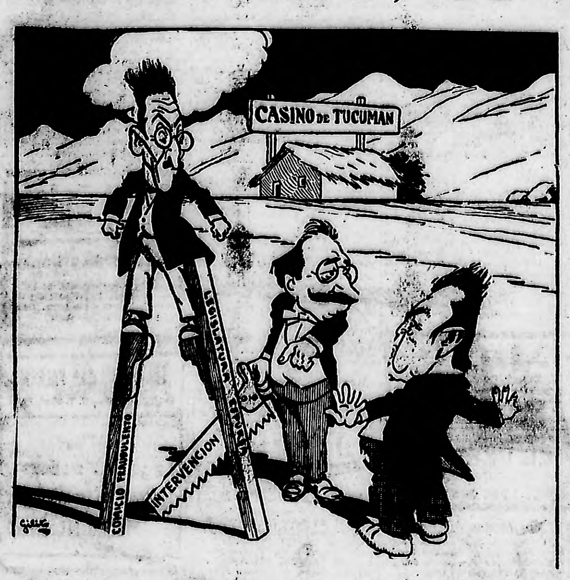
DIRECCION —Y— ADMINISTRACION 787 — CANGALLO — 787

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS: Redacción y Teatros 6590 Av. — Carreras .... 6591 " — Administración ... 6436 " — Coop Telef. .... 2932 Cen.

BASCARY, UP



—Pero, habráse visto insolencia!... El hombre se siente arriba...
—¿Le corto las patas, le corto?
—No, todavía no; pero, si no baja pronto será necesario, tuerto.

UN DEBATE INTERESANTE

Virola Sainuco "abatatado"

MOLINA INTENTA EL SALVATAJE

¡2184 empleos para vagos de comité!

EL DOCUMENTO "GLANDESTINO"

El debate de ayer ha sido de una belleza extraordinaria. Hacía mucho tiempo que no teníamos el placer de asistir a una sesión tan interesante. Sobre todo en ninguna época: bajo el "régimen", en el "prerégimen" o en la ante historia del régimen, jamás ningún gobierno había tratado hacer pasar a la cámara el gato por la liebre.

Nadie se atrevió nunca a traer los infieles bajo el poncho para que cuando el cura eche la bendición quedan todos consagrados sin pagar diezmo. Nunca un Ejecutivo Nacional argentino, escribió en una esquina del proyecto de presupuesto para la república un decreto habido en acuerdo de ministros, sin comunicarlo a la comisión. Era necesario que viviésemos

EL IRONISTA



Pobre hombre: de no aplicarle la ley Lynch hay que perdonarlo. Apaguen y vámonos.

bajo la égida "reparadora y concretiva" para que un presidente de la nación y sus ministros fueran sorprendidos en el delito punible de la más incalificable inmoralidad política. La felicitamos, doña Juana...

Arancibia Rodríguez descubre el pastel —

Se había pasado de la moción Moreno y Arce: la biblioteca del congreso había sido puesta bajo una legislación responsable y se entraba mansamente al "anexo B. del ministerio del Interior", cuando el diputado Arancibia Rodríguez se levantó sonriente y amable.

Con permiso, señores diputados; con el de usted, señor Virola, voy a reventarles una combinación que se traía usted con el Magnánimo Enterrador... y ante el estupor general hizo su revelación.

"Voy a hacer leer por secretaría un documento inédito que no titubeo en llamar "clandestino". No ha sido publicado y es desconocido en todas partes, excepto en el seno de los que lo produjeran y que son a saber: el "dotor" Hipólito Irigoyen (alias "El Peludo", "Jettatore Magnánimo" o "Paco el Enterrador"), el doctor Gómez (alias "Virola", "Sainuco", "¡50.000 a cuenta!"), Salinas, (alias "Atropoide", "Mea Miserere"), Pueyrredón, (alias "Asnorio Notorio"), Salaberry, (alias "Domingo 7"), Torello, (alias "Hereford"), Moreno, (alias "Callorda"), Toledo (alias "El finado", "¡Recontra!..."). Todos ellos convictos y confesos. El documento tiene fecha 15 de enero de 1919 y él da la clave del porqué de la planilla de empleados nuevos nombrados por el P. E."

El secretario lee —

"El Poder Ejecutivo declaró subsistentes durante el año 1919 los alcances del decreto dictado en el acuerdo anterior (enero 15) autorizando a "la Dirección General de Correos para designar ¡¡2.184 empleados nuevos cuyos sueldos importarán al año pesos 2.960.040!!"

El remolino —

Después de esta lectura, la sala del "honorable congreso" fué peor que la "cantina de don Nicola". Gritos, insultos, risas incontenidas, aplausos, silbidos, y para remate la campana de la presidencia. Tilín, tilín, talán, talán, tolón,. Tilín... y telón. Molina tomó la palabra. Vino a cohonestar como siempre las barbaridades del Ejecutivo. Su papel de para-golpe (alguien ha llegado a decir injustamente que "es el rodrigón del Ejecutivo"), tuvo que ponerse a prueba nuevamente.

"Es cierto — dijo — que el Ejecutivo ha hecho una macana con mandar envuelto ese decreto, pero al fin y al cabo son suelditos de 200 pesos para los muchachos que andan águilas, y eso no es una pitanza. ¿A que usted no lo querría para sí, señor diputado?".

El diputado Arancibia Rodríguez lo cruza con una frase:

—"Ofrézcasela a su... partido, que nunca se sacia y que ahora mismo está presente ahí en ese decreto "clandestino", tan "clandestino como cualquiera de esas casas perfectamente calificadas que escapan al impuesto municipal".

¡Que hable el ministro! —

¡Hable! ¡Hable Virola! El pobre Sainuco sube a la tribuna como si se trepase a una pared para robar higos. Tiembla todo entero. Está preso en las redes de un "batatai" de la madona.

—"Yo, nosotros, el magnánimo, los ministros, aquí, allá, arriba, abajo..."

—¡Pero qué es eso, señores diputados — objetó Costa, — ¿un ministro o un Cacatúa?

—Se ignora, señor diputado — contesta el presidente confundido.

Aquello resulta que ya no es interpelación ni información, ni nada. Se trata de una cantidad de hombres inteligentes que tienen por delante a un infeliz, corto de alcances y de palabra más corta.

Otra vez Costa —

Maidana: Pero señor presidente, ese pobre hombre (Virola) hace rato que quiere hablar. Seamos compasivos... con los ministros: dejémosle que explique si es que ese "clandestinismo" puede explicarse.

Costa: Talvez olvida el señor diputado

VIROLA



Yo soy un gaucho pobre y desgraciado, ¿por qué quieren que hable si va a ser "pa pior"?

tado que "eso" que está ahí y que parece ser el ministro puede estar sometido a una ley doméstica que no le permita hablar. No todos los que callan son Sanchos.

Maidana: ¿A qué ley?

Costa: Y a la "ley Lynch", pues: ¿qué otra ley de silencio tiene en uso la familia política del presidente...

Toda la cámara ríe: parece que estuviesen en una función de abono de la Guerrero, ante Díaz de Mendoza, que hace de galán joven.

Carrasco ataca —

Entre el "fragor" de la derecha y "abatatamiento" de Virola, parece que hubo una opinión fuerte.

El ministro se descolgó como mono de la rama, con una grosería al diputado Carrasco. Este lo barajó en el aire.

"No he tenido en absoluto propósito de referirme a la persona del señor ministro, la cual no me interesa. Lo he de juzgar al ministro como funcionario público en mi carácter de diputado nacional. No es un derecho inalienable que ningún diputado, que ninguna persona...

Mi condición de diputado me garantiza ampliamente ese derecho de juzgar las condiciones de todo funcionario público y reitero la manifestación que hice: a mi juicio, el ministro del interior no llena las necesidades del país."

Eso es lo que he dicho y lo mantengo. Esas palabras merecieron del señor ministro otras que yo no tomo en cuenta por la misma razón a que él se ha referido. Dijo "no me alcanzan las palabras del señor diputado". No hablaba yo, personalmente, para que no le alcanzaran; hablaba como diputado y era la cámara la que le exigía una explicación que el ministro no daba.

Finis: apagá y vámonos —

A esta altura del sainete, Molina, el exportador, interviene nuevamente.

Yo opino que este espectáculo doloroso debe terminar. Lo pido sinceramente: me afecta como amigo y como diputado: que acabe pronto.

Visto el interés del "leader" peludista, el presidente juzgó oportuno terminar el debate previas palabras que le inspiraron otras del diputado Costa.

Arancibia Rodríguez no se dió por conforme todavía y le gritó al ministro, que salió llevándose los sillones por delante:

¡Conste que el "clandestino" está abierto, y que hay que cerrarlo!... y terminó la divertida sesión.

Preparando la Barra

Los diarios oficiales y oficiosos han informado, hace algunos días, que en una reunión celebrada recientemente por las mesas directivas de los comités radicales de las circunscripciones 11 y 14, se resolvió solidarizarse con la actitud asumida por los senadores nacionales del partido, cuando se trató la cuestión de la acefalía.

Empero, esos diarios han silenciado algo que, a nuestro juicio, es lo más interesante de la reunión.

El interventor de San Luis, doctor Celesia, que a la vez es presidente del comité de la 11.a,—aunque no ejerce como tal, pues tiene licencia hasta que termine la intervención,—en esa misma reunión hizo pasar una nota al comité de la capital para que éste organice elementos que han de acudir al congreso el día en que se discutan los diplomas por San Luis.

Igual pedido le ha sido dirigido al comité de la capital por el comité de la 14.

De manera, pues, que la barra brava ya está lista, para el recinto y para la calle.

MINUE RADICAL

"CHEZ" MISIA GIOCONDA SPOTA. — LAS TRUCHAS DE NAHUEL HUAPI Y EL BAILE DE ANOCHE. — NOTABLE VELADA REGENERADORA — EL ARPA DE MAÑE Y EL BANDONEON DE JOTA JOTA FRUGONI

—¡Desdémona!

—Diga, señora.

—Dale un pase de plumero a la sala y andá preparando el aceite para la fritada de truchas. ¿Qué horas son, mujer vos qu'estás más cerca que yo del reloj del comedor?

—Las seis, patrona.

—¡Jesús, qué horror! ¡Cómo pasa el tiempo! Dentro de una hora empezarán a caer los invitados, con mi compadre Denis a la cabeza. ¡Apúrate, Desdémona! Yo, mientras tanto, me voy a vestir.

Misia Gioconda Spota, gobernadora del territorio del Neuquen, se internó en su "bulín room", a pesar del vestido de ceremonias y del clásico aigrette de loro barranquero. No es muy bejarana, que digamos. Anda por los cincuenta y tantos. Su rostro químicamente puro y su cabello "crottista", la hacen representar menos edad de la que legítimamente tiene. Se tiñe. ¿Y qué? ¿Acaso el manso ministro Demarchi no gasta creomatina? ¿Y las patillas de Salinas al negro Carlés? En el conjunto, desafina la adiposidad conducente a los 114 kilos. Algo jamona, pues. De ahí que el comandante Querejeta, hombre dicharachero como él solo, la apode "la Infanta Isabel", muy al pelo.

—Diga, patrona.

—¿Qué se te pasa, Desdémona?

—El azaite es regularcito, no más. Hay que disfrazarlo, ¿sabe? Con un poco de grasa de chancho y unos dientes de ajo, va'quedar como puro olio d'oliva.

—Metele sin asco, Desdémona. La cosa es que las truchas no tengan gusto a fritada de fondín. ¿Y los pastelos, cómo marchan?

—Lindos, patrona. Los freí en grasa de vaca, a lo criollo viejo. Lo qu'es su compadre Denis y el otro comendante, don Querejeta, se van a chupetear los dedos. El fiambre no está malo.

—Cuatro, ¿no?

—Cinco, patrona. ¡Y gorditas! Son gallinas flor.

—¡Ah, sí, es cierto, cinco! Aunque el orden de los fatores no altera el produ, como dice mi Vitorio, el orden del menú será el siguiente

—¿La fritada para empezar?

—No, Desdémona. Primero las gallinas fiambres con ensaladita de berros

—¡Y qué berros! ¡Especiales! Siguro que le van a gustar a su compadre Denis.

—¡Pobre Denis! ¡Cómo sufre del hígado! Los médicos le han mandado berro a pasto. ¡Y se da cada atracón! Después de las gallinas, los tallarines.

—Pero... pero... vendrá la niña Amapola Pugnalín?

—¿Cómo crees, Desdémona, que me va a dejar plantada? ¿Tenés el caldo listo?

—¡La pregunta, patrona! Y también el tuco.

—Entonces, no te aflijás. Los tallarines se cocen en un santiamén.

—¿Y sino los trae, la niña Amapola?

—Suponiendo, Desdémona, te vas de una corrida al almacén, y comprás cuatro kilos de tallarines de sémola.

—Bueno. Siga, patrona.

—Después de los tallarines vienen las truchas con salsa blanca. La salsa, ¿sabés?, la traes aparte.

—¿Y el asao?

—A rengión seguido, con los berros que sobren de las gallinas fiambres, para mi compadre Denis.

—Me parece, patrona, que..

—¿Qué mujer?

—Qu' el asao no quedaría mal con la salsa de tomate qu' el año pasao, ¿recuerda?, l'embotelló el niño Scarlatto.

—¡Tenés razón, Desdémona! Asao con salsa de tomate. Como postre, llevás a la mesa, el queso Tafí que me regaló don Octaviano Vera, y los alfajores almibaraos en Tío Pujio, que me mandó el diputao Vaca Narvaja.

—Comida de manates...

—¡De príncipes, Desdémona! Bueno, che. Dejame que termine la tualete.

Y ahí no más, a vanguardia del espejo del ropero, misia Gioconda Spota se plantificó, cuspideante, el robusto trozo de ala de loro barranquero, a modo de "aigrette". Y fecho, se corrió a la sala, a esperar a los invitados.

—¡La niña Amapola, señora!

—¡Dichosos los ojos que te ven, chica! ¡Dentrá! ¿Y los tallarines?

—Aquí los traigo, misia Gioconda. Fresquitos. Los acabé de amasar antes le ponese el sol.

—¡Demonio! Me tenías intranquila. Creía que me ibas hacer la pera. ¿Y Asneris?

—Ya viene, misia Gioconda, ya viene. Asneris se fué en busca de las chicas de Bottinelli.

—Pero, sentate, ché, Amapola. ¿Y Ario?

—Me dijo que iba a venir en patota con Asdrúbal y Anacreonte. No tardarán.

—Decí, ché, Amapola, ¿es cierto que tu hermano Anacreonte festeja a una de las de Minuto?

—¿A cuál de ellas, misia Gioconda?

—A María del Parque.

—Son cáceres... Macanas de los mitristas...

Misia Gioconda, no obstante el fresquete y el escote un tanto provocativo, empezó a traspirar.

—¡Desdémona, Desdémona!

—Mande, patrona.

—Traeme el abanico de plumas de garza mora. ¡Pero qué calor!, ¿no? ¿Qué le parece si pasamos al patio, Amapola?

—¡Pero, misia Gioconda!... Le v'hacer mal. ¡Cuídese, señora!

—Dejame, hijita. De paso, ¿sabés?, llevaremos los tallarines a la cocina.

Estando en ésta y a la vera de las gallinas despostadas, Desdémona anunció:

—Las niñas de Belingieri y de Bottinelli, el comandante Querejeta, don Crovetto y otros más.

—¡Que dentren! ¡Hacelos pasar a la sala! Vení, ché, Amapola. Acompañame.

Programa de besos. El comandante Querejeta avanzó medio sentido de un callo y como arrastrándose.

—¡Comadre!

—¡Compadre! ¿Aflojando?...

—Con este tiempo, comadre...

—¡Dentre y asiéntese! ¡Pasen, chicas!

Norma, Tosca, Traviata y Favorita Bottinelli, de rosa, las cuatro, con vincha de raso negro. Consuelo y Salomé Belingieri, de azul eléctrico Lacroze y de verde Nilo, respectivamente. En la cabeza, una camelia.

—¡Pero dentren! ¡Asiéntensen! ¿Y Formula Indisible Pugnalín, dónde está?

—¡Jesús, qué corta le vista! ¿No me ve al lado de María del Parque?

Perdonen, hijitas.

La sala muy de "L'Epoca". Retratos de Leandro Peralta Alem, el Peludo, Pelagio, Martín Ciris Irigoyen, Manrique y otros próceres del radicalismo. En el sitio de honor, una oleografía de don Defendente Spota, con uniforme de carabinero italiano, fundador de la rama Spota de la Argentina, luciendo heroico mostacho a lo Toribio Zeballos. Almanaques del almacén de la esquina y del ex corralón de maderas de don Pío Zaldúa, "corbeilles" de papel, perros de yeso y una Venus de miga de pan. En un rincón, acatarrado piano. Paños de crochet, etc.

—¡Desdémona!

—Mande, patrona.

—Echá los tallarines a l'olla. ¡Rápido, che!

Caen el resto de los invitados y otros que sin estarlo, se hacen presentes.

—El gobernador del Neuquen— gravemente notifica Nereo Crovetto.— ¡Presenten armas!

Denis, de uniforme y con la charrasca de tiro, entra escoltado por Ario y Anacreonte Pugnalín. A retaguardia, Asdrúbal Pugnalín.

—¡Amigo del alma y de la causa!

—Señora Spota...

—Dentre, ¿quiere? En su honor es la fiesta.

Querejeta cierra picarescamente un ojo. Denis se pone más colorado que bandera maximalista.

—¡A la mesa, chicas! ¡Caballeros! que cada uno cumpla con su deber social!

Y se inicia la caravana. En punta el señor gobernador y la señora gobernadora. Luego, Consuelo Belingieri con Leopoldo Bard, María del Parque Minuto con Nereo Crovetto, Asneris Pugnalín con Arturo Mañé, Fórmula Indivisible Minuto con el concejal Raíces, Amapola Pugnalín con el poeta Sullivan, Salomé Belingieri con el doctor Bailatte, Tosca Bottinelli con Anacreonte Pugnalín, Norma con Ario, Favorita con Ardrúbal, Tosca con Anacreonte y Traviata con Barinotto, el joven secretario privado de Elpidio Batida.

Desaparecen las gallinas y se presentan los tallarines, humeantes.

—El queso, Desdémona.

—Voy, patrona.

—Cómanlos con confianza. Son tallarines caseros. Los amasó Amapola Pugnalín. ¡Especiales!

—¡Pero misia Gioconda!...

—Nada chica: al César lo qu'es del César. Cómanlos con confianza, repito.

Leopoldo Bard se hace el estrecho. Las chicas de Belingieri, especialmente, Consuelo, tómanle discretamente para el patronato. Goza el comandante Querejeta, y el otro comandante, Denis, no dice ni mu. Ataca fieramente (el plato).

—¿Qué pejes son estos, comadre?

—Truchas, Querejeta. Son del lago Nahuel Huapí. Plato de manates. Aquí, en Buenos Aires, solo las comen los Anchorena, y eso, cuando repican juerte.

El "asao de tira" tonificó a Querejeta, y el queso Tafí, algo picantón, puso otra nota de color en las mejillas del señor gobernador. Al descorcharse el moscato, la dueña de casa brindó la fiesta. Elogió la acción desplegada por Denis en el Neuquen, y de paso, le ligó todo un bombo al Peludo.

Breve intermezzo de sobremesa. Luego, Arturo Mañé capturó el arpa y María del Carmen Minuto se instaló en el piano.

—Un valse, chica, un valse, a pedido de varias familias.

"Sobre las olas". Denis sacó a misia Gioconda. Volvió a sonreir picarescamente Querejeta. Y "dáguele" del vértigo danzante, "propio cume trompo".

Poco antes de media noche, en el patio y bajo toldo de Longobardi, el minué radical. Después, chocolate.

—Sabe que pela, comadre — mojó Querejeta.

—Échele agua — retrucó misia Gioconda.

—¿Agua? ¡Avise! Che, Desdémona, alcanzame un dedo de giñebra...

Ley Linch

Con la elocuencia formidable que adquiere lo sintético cuando la frase expresa fielmente una situación colectiva cualquiera, política o social, el diputado Costa ha dicho ayer en el congreso cual es la fuerza que en la actualidad gravita, pesa e influye sobre la vida oficial argentina: la ley Lynch.

Lynch de hoy en más, después de la afortunada "trouvaille" de don Julio, será un símbolo. El símbolo de la amenaza, siempre latente del Júpiter Peludo y Enfurecido contra quienes hablen más de lo que deban hablar y hagan más de lo que deban hacer. Y como Lloyd Virola que no tiene pelo de tonto, bien lo sabe, de ahí su prudente actitud de ayer en el congreso.

Hallábase bajo la influencia de la ley Lynch.

¡Muy bien, don Julio! Apúntese otro poroto y van cien.

LEVILLIER

Desprendido de un saque

Se ha desprendido del presupuesto como el árbol las hojas en el verso de Espronceda. Ayer la cámara ha resuelto suprimir la partida de 20.000 pesos destinados a la creación de las investigaciones sobre la correspondencia de Indias que el reino de España conserva en sus archivos. El joven Levillier, aprovechado estudiante en cosas indígenas (cuando era chico dicen los parientes que parecía ya un salvaje: aclamaba las manifestaciones radicales, se metía el dedo en las narices y deshacía los plumeros para adornarse las partes púberes), fué destacado por la resolución concretiva del primer mandatario con la orden de no dejar papel sin estudiar. El joven Levillier parece que se aprendió muy bien los papeles: de tal manera que sin haber enviado nada que valiese la pena pedía más plata todos los días. ¡Venga de ahí!—decía en las cartas con una gracia verdaderamente gitana, — refiriéndose al presupuesto de 20.000 pesos que destinaran al asunto. "Venga de ahí, que esto de Indias me gusta una barbaridad. Ya tengo tres por lo menos que lo soy y auténticamente. Ustedes verán como en cosas de "indias" no me aventaja nadie."

Pero la cámara, que en cuestiones de esa índole parece el ejército expedicionario contra los Ranqueles, ha decapitado de un mandoble a todos los salvajismos juntos.

Aquí no hay más "india" que la nación, que está pagando el paseo tranquilo y confiado de un joven optimista: le costeamos los víveres... Y ¡zás! fuera del presupuesto el mozo Levillier.

Mañana, cuando un alemán chistólogo escriba a "La Unión" desde España comentando el suceso, dirá: "Levillier: ifa muy triste"...

Nos duele la suerte ingrata de un hombre tan joven dedicado a "indias"; es una lástima.

Teatros

El festival del Colón

Hoy se celebrará en este teatro el festival que anunciamos ayer a beneficio de las Damas de Caridad y del Círculo de la Prensa.

Como no es un inconveniente, repetimos hoy el programa para nuestros lectores que no lo recuerden:

Primera parte — "Faust", de Gounod (tercer acto), por los artistas Raimondo Vecart, Jane Laval, J. Charmat Lefer, Antonin Trantoul, Albert Huberty, M. Beaumont y Leonce Teissié. Director, Franco Paolantonio.

Segunda parte—"Lucrecia Borgia", de Gaetano Donizetti (tercer acto), por Ester Mazzoleni, Matilde Bianco Sadún y Benjamín Gigli. Director Arturo Vigna.

Tercera parte — "I Pagliacci", de Ruggero Leoncavallo (primer acto), por Claudia Muzio, Lucien Muratore, D. Viglione-Borghese y R. Tegani. Director, maestro Tullio Serafín.

Cuarta parte — "Mefistófeles", de Arrigo Boito (prólogo), por A. Massini-Pieralli, secundado por toda la compañía. Director, maestro Tullio Serafín.

El beneficio de la Plana

LA 73a. DE "LA CASA DE LA TROYA"

Con la representación de hoy llega a su 73a. la hermosa comedia de Luqui y Linares que baja del cartel para dar paso a la obra de los Quintero "La calumniada"; obra recientemente estrenada por la compañía Guerrero.

Esto no quiere decir que desaparezca por completo del cartel la aplaudida estudiantina; "La casa de la Troya" aparecerá de vez en cuando para refrescar la memoria del numeroso público que ha desfilado todos estos días por la sala del Victoria, fija por mucho tiempo la cariñosa impresión de esa dulce Carmiña, que la hizo sensitiva aún Antonio Plana con su natural exquisito; de ese Barcala, de ese Panduriño imborrables, y "La casa de la Troya" después de haber desaparecido de su puesto de honor, dejará tras de sí como una estela de recuerdos de añoranzas amables.

Mañana se reestrena la comedia de los hermanos Quintero "La calumniada".

En este mes se efectuarán dos grandes funciones en honor y beneficio de Antonia Plana y Emilio Díaz, con los siguientes programas:

En el de Antonia Plana se pondrá en escena "Mamá", original de Martínez Sierra, y el estreno de "Mañanita de San Juan", sainete de Fernández del Villar, escrito expresamente para la beneficiada.

Recordamos a nuestros lectores que la señora Plana fué protagonista de esa misma obra hace varios años, siendo damita joven y teniendo un gran éxito.

En el beneficio de Emilio Díaz se pondrá en escena "Petit café" y el estreno de "Los ojos de luto", de los hermanos Quintero.

Los autores uruguayos

Anoche se celebró en el Club Oriental el banquete ofrecido por la delegación de autores uruguayos, retribuyendo las atenciones recibidas durante su estada en ésta capital.

Fiesta de camaradería, transcurrió en el más agradable ambiente, a pesar de un cierto cachet de seriedad que le comunicaba la presencia de personalidades de la diplomacia.

Vaile - Csillag

Gustó mucho "La bella Risette" en el Coliseo. Steffi Csillag tiene un papel que se presta para lucir su agradable juego escénico... y sus pantorrillas; la Ruiz muy bien parecida y casi elegante, también se hace aplaudir; Pilar García, discreta característica extrae jugo a su papel y Valle, Vela y De Salvi, no desmerecen del conjunto.

Con tanto intérprete discreto no es de extrañar que agrade la opereta de Fall, ni que se repita hoy, integrando el programa Lord Ain, el prodigio, como le llema el secretario con ese optimismo que le es habitual.

El festival de la Federación de Periodistas y Afines

Celébrase esta noche en el Liceo el anunciado festival a beneficio de la Federación de Periodistas y Afines.

El programa es el siguiente:

"El viaje de don Eulalio" y "La fiesta del hombre" por la compañía Quiroga-Rosich y números a cargo del pianista Dumesnil y actores Parravicini y Muiño.

Por la escena ibera

Unicamente ofrece novedades el teatro Avenida, pues reprisa la hermosa zarzuela de Barrera "La hija del mar", en cuyo reparto intervienen la tiple señora Muela, el tenor señor Gonsálvez y el barítono Marcelo Fernández.

Mañana se reprisa la bonita zarzuela de Arniches "La alegría del batallón".

El viernes, estreno de la zarzuela de Granados (hijo), "La princesita de los sueños locos".

Por la Comedia no ocurre novedad alguna, solo se anuncia para en breve el sainete de Arniches "Las lágrimas de la Trini".

En el San Martín se efectúa hoy el beneficio de la Sociedad de Socorros Mútuos de los ordenanzas nacionales y municipales, con el siguiente programa: "El aviador de Susana" y a continuación canciones y bailes por el dúo "Junt-Lop", terminando la Zazá y la Berutti con sus cuplés.

La comedia nacional

Reprisa esta noche la compañía del Argentino la comedia de García Velloso, "Fruta picada", uno de los mejores éxitos de Parra.

En el Liceo, donde se realiza un festival, del que nos ocupamos en otro lugar, se repite "La fiesta del hombre".

"Delirio de grandezas" llega hoy a su 104a. representación, sin que decaiga el interés.

"El clavo de oro" esperará, pues, pacientemente que el público le indique la hora.

¿Qué importa al mundo?

El viernes estrenará la compañía del Variedades un sainete que firman Fernando Portas y el maestro Aparicio, cuyo título no debe interesarle gran a la humanidad, pues que haya "Una puñalada más...", con su correspondiente cadáver, ¿qué importa al mundo?

Dialoguitos de vestíbulo

—¡Hola, Casamayor! ¿Desde cuándo por aquí?

—Desde ayer. Vengo a incorporarme a la compañía de la Tesada.

—¿Y sus compañeros del 18 de Julio? ¿Les va bien?

—Les va bien; ganan bastante plata.

—¡Hombre, nos alegramos: eso quiere decir que todos andan con dinero.

—¡Qué esperanza!

—¿Entonces...

—Muy sencillo. Entra dinero; pero es para los directores solamente.

—No sea venenoso, che. ¡Eso no puede ser! (Esto lo dijimos fingiendo indignación para hacerle hablar).

—¡Cómo que no puede ser! Lo digo yo y basta. No pagan a nadie.

—¿Quién diría? Aondarán las relaciones tirantes, por supuesto.

—Ni que hablar. Ha habido hasta un asalto de box. Lo que ocurre es que a mí no me agrada hablar mal; por eso no lo divulgo.

—¡No embrome, Casamayor! Lo que pasa es que usted está inventando.

—¿Inventando? Ahora voy a hablar, ¡para que no digan que macaneo!

—Desembuche.

—La biaba no fué por cuestión monetaria. Fué por...

—¿Polleras?

—Justo.

—Ni una palabra más. Ha sido Jiménez, el bonito de la casa, ¿verdad?

—Exacto.

—Y el rival fué...

—Daglio. Se cambiaron varios cross sin más resultado que adornarse los ojos con violáceos ribetes.

—¿Hubo knok out?

—No; se suspendió el encuentro al primer round.

—¿Y ella, ¿quién es?

—Es un secreto... Entre tenorios profesionales no debemos delatarnos. Baste saber que es una dama que canta. Mal, pero canta. ¡Adiós!

—Adiós, muchacho evangélico.

—Estoy sorprendido al ver la admirable forma en que el actor Sanjuán desempeña su papel en el segundo acto de "El aviador de Susana".

—¿Qué hace, un enamorado?

—No; un perro. ¡Ladra a las mil maravillas

—¡Ironista! ¿Así que usted cree que es un temperamento?

—Completamente canino.

—Defilippis Novoa es un buen muchacho, ¿verdad?

—Excelente.

—Sin embargo, ha querido darle un disgusto a la compañía del Politeama.

—¿Cómo así?

—Le llevó una pieza titulada "La casa de los viejos".

—No veo el disgusto.

—¡Caray! Los pobres tienen encima la casa de los cuervos y apenas pueden con ella.

—[illegible] otra cosa.

—El tenor Gonzálvez está disgustado con el maestro Torres.

—¿Causa?

—Dice que le mira mal.

—Como a todo el mundo. Torres nunca ha mirado bien a nadie...

—Extraño es que no vaya mucha gente al Politeama siendo un lugar tan poético.

—No veo la poesía. ¿Dónde está?

—En el título. Es una rivera de rosas...

(Este autor de la "ley oculta" es terrible).

En el Marconi

Vuelve esta noche al cartel uno de los mayores éxitos de esta compañía, la opereta del maestro Grieg, "I milloni di miss Mabel", la que interpreta Egle Aicardi y Ernesto Cappa.

El programa que para anoche organizó la empresa de este teatro y que tuvo su desarrollo ante una sala completamente llena, fué un éxito.

La opereta "Addio Giovinezza" encontró felices intérpretes en el elenco de La Giovanissima.

Para la Opera

Según informamos días atrás, uno de los primeros estrenos de la Opera sería el de una obra elucubrada por esa formidable pareja que forman López Silva y de las Llanderas. La noticia se confirma. El nombre de la pieza es "La lágrima a domicilio"

¡Lo que vamos a llorar!

"La dicha que pasa"

Ha sido fijado para el próximo viernes 19 el estreno en el Variedades, de esta revista de gran espectáculo que firman los señores Aranda y Pibernat.

Según referencias, el noy Samsó piensa lanzar la casa por la ventana pintando decorado y confeccionando ropas.

Otro festival

El viernes anuncia el San Martín un nuevo festival en homenaje a la memoria de don Eduardo Roldán con un atrayente programa, al que prestarán su desinteresado concurso el dueto "Negri-Appiani", "Rafael Arcos"; el cuarteo "Los de la leyenda", "Bluxons Pays", las estilistas "Las Porteñas", el popular actor Luis Arata y la tonadillera Inés Berutti.

"Los dientes del perro"

El viernes se reprisa en el Buenos Aires esta pieza de González Castillo y Weissbach. La exhumación demuestra que no abundan las obras.

¿Y los fecundos, dónde están?

Actrices españolas

Irene Barroso, que en el festival celebrado anteanoche en el Victoria reveló muy buenas artes de actriz.

Conciertos

Sociedad Argentina de Conciertos

Se realizó ayer tarde el primer concierto sinfónico organizado por esta sociedad, ofrecido gentilmente por el maestro Alberto Williams, con una orquesta de 85 profesores, bajo la dirección del maestro Paolantonio.

Los muchos trozos ejecutados sirvieron para poner de relieve la disciplina de los músicos bien interiorizados de la partitura y el esmero de su director, el cual merece un elogio por su celo y maestría.

En el salón La Argentina dió anoche su anunciado concierto el señor Aldo Priano.

Salió bien del lance gracias a su maestría y flexibilidad de arco, que le hace ejecutar los más difíciles trozos sin dificultad y bajo la vehemencia de su alma toda arte.

En los difíciles trozos de Wieniawsky, Bach y Kreisler, puso en evidencias sus estimables dotes de concertista, pues tuvo que lucha rcon su acompañante, un tal señor Favelli, que demostró mucha indecisión y poco tino, unido a un desconocimiento técnico de ciertas partituras.

De todas maneras, el señor Priano se lució y fué premiado por la selecta concurrencia en francas demostraciones d caprobación.

Pequeño Correo

Incógnito. — ¿Por qué no se dirije directamente al interesado? Creemos que le contestaría con mayor acopio de datos.

R. S. I. — En efecto, fué amigo de Florencio Sánchez. Esto es todo. En cuanto al estreno de "M'hijo el dotor", cabe decir que Sánchez tuvo que esperar bastante y correr mucho para que la obra fuese leída a Gerónimo.

H. N. — Gracias por el piropo. Lamentamos el impedimento de "ciertas obligaciones". De cualquier manera, téngarnos al corriente de lo que observe por ahí; aunque sea por carta.

CAMPO DE VARIETES

HIPPODROME—

Hoy es la última semana de actuación en este teatro de la compañía del viejo Frank Brown, que es casi seguro pase a Rosario de Santa Fe.

Durante su larga temporada cosechó grandes éxitos por la abundancia y variación de artistas que presentó.

LOS JAKOVLEFF—

Son muy aplaudidos en el Smart estos bailarines rusos, que ponen broche final a un selecto programa de películas.

INES BERUTTI—

Esta simpática tonadillera y cupletista argentina está obteniendo un señalado éxito en el San Martín.

Y como nos piden un sin fin de admiradores y admiradoras que le dediquemos unas líneas, los complacemos con mucho gusto, cumpliendo aquellos graciosos versos de nuestro ex compañero hoy cónsul en la ciudad de Nápoles:

"Para contento di tutti
bombeamos a la Berutti".

TRIO RUIZ—

Han visto nuestros lectores que cosa más prosaica! ¡Miren que formar un trío de tres y llamarse Ruiz! Es el colmo. Si se hubiera puesto siquiera los Trinitarios! ¿Verdad?

PORTEÑO—

En este teatro trabaja una Mille, que se llama Pompon, procedente de varios escenarios.

Lo de que esta Mille recorra varios escenarios nada nos extraña, pues es bien antiguo eso de la recorrida de la mille. Pero lo de Pompon no lo admitimos, como no sea en los cascos de los bomberos o en la habanera famosa en el Valbuena.

Por lo demás. Pom... pon... gase otro nombre.

ESMERALDA—

La simpática sala de la calle Esmeralda anuncia para el próximo viernes el debut de la auténtica Troupe Guanabara, cuarteto de cantos y bailes del norte. Maxixa, Fados y Zambas es el repertorio de estos artistas, los cuales tuvieron gran aceptación en Europa y New York.

Las Porteñas y Rafael Arcos completan actualmente el programa de este teatro.

MAJESTIC—

Por el Majestic siguen Rosina y su Carlitos y el gran Linden, haciendo las delicias de los morenos

GACELA-CUYANITA—

Terminada su lucida actuación en el Majestic, debutará hoy en el Cine Newbery la pareja criolla formada por La Gacela y La Cuyanita, que cultivan con rara fortuna el canto criollo.

Con lo afecto que son los vecinos del Newbery a las cosas de la tierra, tienen para rato los debutantes de hoy.

Excelsior

En el Excelsior actúa desde hace días, con aceptación, la compañía cómico-dramática italiana Bolognesi-Casali-Piacentini. Desde "Il cappellano di Garibaldi" hasta el más espeluznante drama siciliano, desfila todo el repertorio por el escenario de los triunfos de De Rosas.

Hoy estrenan el drama de Berton: "Zazá". Mañana se estrena "Suor Teresa" y en breve "María Antonietta" "I misteri dell'Inquisizione di Spagna" y "La sepolta viva".

¡Brrrr!....

[illegible]

Vittone y Pomar anuncian para mañana la reprise de "El diablo en el conventillo" de Pachequito.

Mientras tanto se defienden con "Discos dobles", "El alma del tango" y "Acquaforte".

Mientras llegue la "Gramática parda" de Pelay, tendremos en el Nacional "El cabaret de Montmartre" y "Los esclavos blancos".

Muiño reprisa hoy "La cabra tira al monte" de Escobar, que va en segunda sección, precedida por "Villa Delicias" y seguida por "A la gran muñeca".

Estreno en el Variedades

En la sección de las 10 se estrena en el lejano teatro de Constitución, un sainete en tres cuadros, de los señores Villalba y Texeira, "Corazón y joroba".

En su interpretación intervienen los mejores elementos de la casa.

Royal Theatre

Sin necesidad de apelar a los estrenos, la compañía del Royal, único en su género, mantiene el interés del cartel. Las secciones de ordenanza, sin variantes desde hace una semana, se notan, siempre muy concurridas.

Centros y sociedades

La Rusticana Primitiva.—Este centro recreativo dará el domingo 14 en el salón "La Unione e Benevolenza", Cangallo 1362, una fiesta danzante que a no dudar tendrá mucho éxito.

Los laureles de la prensa. — En el amplio salón "Patria e Lavoro", Chile 1567, este prestigioso centro realizará el domingo próximo una interesante matinée.

Círculo Atlántida — El sábado 13 próximo se dará en el salón La Argentina una brillante fiesta organizada por este círculo. Nos comunica la secretaría que dicho círculo activa los preparativos para el te danzante, que ofrecerán en los elegantes salones de la confitería "Perú" el mes próximo.

Cinematografía

El conflicto entre la Sociedad Empresarios de Cinematógrafos y la Cámara Sindical Cinematográfica Argentina

Esta tarde se reunirá la comisión directiva de la Sociedad de empresarios de cinematógrafos a fin de considerar el reglamento últimamente recibido de la Cámara sindical cinematográfica.

Como se trata de un asunto bastante interesante en el cual está a la expectativa el gremio peliculero, daremos detalles más amplios en nuestro número próximo tratando el asunto con la atención que merece.



La Página Rie



UN GRADO A DISGUSTO

El señor Carlos Mayobre, de vuelta de una campaña militar a Curumalán, fué ascendido a la reserva de la guardia nacional al grado de mayor.

Contrariadísimo se presentó a la comandancia de guerra y solicitó del jefe de estado mayor una entrevista.

—Vengo, coronel, a pedirle, — dijo — el favor de otro grado más. Creo que podrían, en vez de mayor, darme el título de comandante.

—No, es imposible, — repuso secamente el militar. — No hay causa para ello. ¿Por qué quiere usted ser comandante?

—Para evitar la cacofonía, coronel. ¿No ve usted que mal suena decir: el mayor Mayobre?

ESCUPIENDO PARA ARRIBA



La empleada — Esta carta no se puede leer; la escritura es ininteligible.

El patrón. — ¡Ptsé! ¡Esto lo sabe leer cualquier asno! ¡Démela no más! — Monín.

POR QUEDAR BIEN

—Hombre: anteayer estuve en los funerales de tu suegro, y, por un olvido, no dejé mi tarjeta.

—¡Pero si se han suspendido!

PERIODICO DE GRAN CIRCULACION

En la redacción de cierto periódico entra un caballero desconocido.

—Dispensen ustedes — dice — soy subscriptor y venía...

Todos los redactores a la vez:—¡Ah! ¿Es usted?

EXPLICACION VEROSIMIL

—¿Cómo es posible que siendo usted fabricante de ratoneras tenga la casa llena de lauchas?

—Señora, con el tiempo que llevo en este negocio no es extraño que los ratones conozcan ya todos mis sistemas.

CAUSA Y EFECTO

—¡Ciento diez kilos!...¡Qué barbaro!

—Siempre aumento mucho en invierno.

—¿Efecto del frío?

—¡No!...Efecto del sobretodo.

EL PIBE ADELANTA

—Dime, hijo mío, ¿qué quieres que te traiga de París?

—Un ferrocarril, pero no como el del año pasado, sino uno de veras, de esos que descarrilan.

ARTURO TIRADOR

Arturo un tero vió y un torpe fiero
sacó el revólver al instante Arturo
y quitando el gatillo del seguro
mató del tiro, Arturo, toro y tero.

Son todos "grupos."

¡SOBRESALIENTE!

—¿Cuántas son las partes de la oración?

—Dos: singular y plural.

—¡Muy bien! ¿No sabes más que eso?

—Sí, señor: también sé jugar al football.—Gallo.

EN UN BAILE



Ella. — ¿Ha oído usted? Ese joven que estaba detrás de esa puerta le pedía a esa muchacha "uno solo". Deben estar comprometidos.

El. — No; ya están casados; lo que le pedía era un peso. — Rita.

PARA QUE NO SEA APROVECHADOR

—¡Hola, amigo! ¿Qué le ha ocurrido en ese ojo?

—¿Conoce usted a la señora Raviol?

—¿Una linda morocha que tiene a su esposo en el Paraguay?

—¡Qué va a tenerlo en el Paraguay! Está en Buenos Aires y esa es precisamente la causa del empavonamiento de mi ojo.

TENIA RAZON EL CLIENTE

Zapatero.—Este botín es de medida más chica que su pie.

Cliente.—Está usted equivocado: mi pie es de medida mayor que su botín.

Zapatero.—Pero...es lo mismo.

Cliente.— No, señor; porque usted puede hacer un botín más grande, mientras que yo no puedo achicar mi pie.

A BUEN CONOCEDOR

—¡Ay, señor obispo!—dice el capitán del buque, viendo que se desencadena una gran tempestad.—Me parece que dentro de poco estará vuestra ilustrísima en el cielo...

—¡Dios nos libre!—contesta el obispo.

UN BUEN TRUC

Los dueños de dos importantes casas comerciales hablan de lo mal que van los negocios.

—Una de las cosas que mas me molesta es la visita de gente inoportuna.

—¡Bah! Yo he hallado el medio de avitarlas.

—¿Que hace usted?

—En cuanto anuncian una visita, me levanto, me pongo el sombrero y los guantes que tengo siempre a prevención sobre mi escritorio; apenas entra el importuno, le digo: — ¡Cuánto lamento no poderle atender! Pero ya ve, ahora mismo me disponía a salir.

—Muy bien; ¿pero y si el que entra es un amigo, un cliente con quien tiene usted interés en hablar?

—Entonces, le digo: Viene usted en el momento más oportuno. Acabo de llegar.

SUEGRO PREVISOR

—Lucila, ahora como se están poniendo las cosas, es preciso que tu papá mejore tu dote.

—Sí, Arturito. Ya me ha dicho ayer que me entregará cien kilos de galleta, cien de azúcar y media vaquillona.

HERMANO GENEROSO

—Isabel, Isabel— exclamó el joven con la voz trémula y el acento trágico.—Isabel, no me arrodillo a sus pies para implorar por mí. Vengo a pedirle solamente que piense en mi hermano Jorge. El la ama, la ama, adorada Isabel, y tiemblo por las consecuencias si usted se negara a escucharle. Está solo en el mundo y necesita una cuñada. ¿quiere usted serlo?

COSITAS QUE SE OYEN EN LA CALLE

—Che, decime, ¿qué significa ese número que llevan detrás todos los automóviles?

—Yo creo que debe ser el total de las personas que han aplastado.

¡A LA OCASION LA PINTAN CALVA!



El doctor — Váyase al campo y olvídese de todo.

El paciente. — ¿Hasta de la cuenta, doctor? — Sarita.

Carreras



Hipódromo Argentino

La reunión de mañana

COMENTARIOS y PRONOSTICOS

El programa de mañana cuenta con la mitad de las pruebas interesantes, porque en ellas hay las anotaciones necesarias para que figure el sport a placé, pero es tan reducido el número de inscriptos en algunas de las restantes, que por buenos que sean los elementos que se han reunido, no han de llamar la atención de los aficionados.

Las destinadas a los productos perdedores son las más atrayentes, puesto que el conjunto es bastante aceptable y en la de ganadoras de una carrera también tendrán que elegir los aficionados porque no hay ninguna de las concurrentes que sobresalga.

Como de costumbre, haremos un breve comentario de la chance que, a nuestro juicio, tienen los distintos competidores en cada una de las pruebas.

No han de tener mayor empeño nuestras principales caballerizas por adquirir aquellas cinco "futuras" que se han dado cita en la prueba inicial porque de esa clase las hay en gran escala lo mismo en Palermo, que en el más insignificante de los acogidos.

De las cinco, la que cuenta con más probabilidades a caer bajo el martillo es Ligera, que en pruebas mucho más bravas ya ha figurado honrosamente.

Como su principal enemiga citaremos a Timarú, que ha mejorado mucho y viene ocupando con regularidad los puestos del marcador.

No citaremos a ninguna de las otras como sorpresa porque cualquiera de ellas puede serlo, que no son las favoritas como para creerlas imbatibles ni mucho menos.

La destinada a las potrancas del año que todavía no han logrado resarcir a sus propietarios de los gastos de mantención y anexos, por la pequeña distancia a recorrer ha de ser reñida en el final la lucha por el premio.

Anisada será la favorita de la mayoría porque viene mejorando en todas sus presentaciones.

La Mazorca no tiene más que ligerezas, por lo tanto, en esta prueba puede estar entre las primeras.

Maid II y La Piolita, entre una compañía tan insignificante pueden tener pretensiones a salir de perdedoras.

Firewood y Ofensiva II, que reaparecen bien preparadas, forman con las anteriores un buen conjunto.

En los potrillos se destaca netamente Petrópolis, que al iniciar su campaña fué vencido a media cabeza por Elástico después de hermosa lucha.

Como desde entonces el pupilo del stud Alvear ha seguido su training sin tropiezo y ha mejorado mucho, somos de opinión que no encontrará gran resistencia en sus rivales.

Los principales contrarios que tiene que vencer el hijo de Saint Wolf, son: Surí, que ya ha figurado honorablemente en otras pruebas parecidas y Galopego, que reaparece en condiciones de producir una gran carrera.

Telele y Gay do forman, con las anteriores un buen conjunto; pero las pretensiones de éstos son más modestas y quizás se conformen con un puesto en el marcador.

Como lance, Malandrín, que ya ha ocasionado varios disgustos a los de su stud.

En el handicap de la milla Júbilo II puede seguir la serie de triunfos ya iniciada.

El hijo de Pimiento se ha largado a correr en tal forma, que es como para considerarlo un serio candidato en cualquier prueba que dispute por brava que sea ella.

Sandolín que anda muy bien puede ser un serio contrario.

Old King que disputa esta carrera puede igualmente desempeñarse bien puesto que solo carga 46 kilos.

En la carrera de velocidad se presentan cuatro candidatos.

Habano, estuvo esperando una carrera favorable y se le presenta en esta una excelente oportunidad para ver realizados los ideales de su caballeriza de que obtenga la victoria. El hijo de El Diamante está muy lindo y en sus ejercicios se conduce satisfactoriamente.

Melik que cuenta con varios puestos de placé puede ser un serio contrario a pesar del peso que lleva.

Hilera si se desempeña de acuerdo con sus ejercicios puede repetir sus últimas performances siguiendo la serie que lleva iniciada.

Simplex en este tiro puede ser la sorpresa.

La carrera de potrancas ganadoras ha reunido a solo ocho inscriptas, de las que no hay quien se destaque.

Quena cuenta con ejercicios como para poder desempeñarse con todo éxito entre estas contrarias.

La Reina termina de ser segunda de Flapper, performance ésta que la acredita para resultar la ganadora.

Entretenida y Epigrama que ya conocen los puestos de placé en esta categoría, pueden también intervenir con éxito.

Es la carrera más numerosa del día y una de las más difíciles de acertar porque en ella hay varios que pueden llegar al disco en primer término.

Crampon, que cuenta con una buena corrida puede ocupar uno de los puestos de preferencia.

Bayoco es enemigo en cualquier carrera que dispute. Será de los favoritos de la mayoría.

Tingel que solo cargará 52 kilos, dada la preparación buena que ostenta, tiene en esta una buena oportunidad para obtener su tercera victoria.

Cignet que ha ocupado varias veces los puestos de placé y Crisis son otros tantos buenos candidatos.

Como posible sorpresa citaremos a Royal Bird que reaparece bien preparado.

El handicap de 2800 metros será bien disputado, sobresaliendo en primer término entre los anotados Sacurutú que ha conseguido un excelente estado de preparación y que está muy bien colocado con los kilos que le han correspondido.

Monserrat es un serio rival del favorito y el llamado a vencerlo al menor contratiempo que pudiera sufrir.

José Eduardo, por el poco peso que lleva, es el encargado de comprometer el triunfo de los dos anteriores.

Un lance: Crisis.

Pronósticos de CRITICA

1a.	Carrera:	LIGERA.
2a.	"	ANISADA.
3a.	"	PETROPOLIS.
4a.	"	OLD KING.
5a.	"	HABANO.
6a.	"	ENTRETENIDA.
7a.	"	TINGEL.
8a.	"	SACURUTU.

Se comentaba...

Que la prueba inicial de mañana se presenta favorable para Ligera, si es de la partida.

—Que Triana reaparece bien preparada y puede figurar entre las de adelante.

—Que Jumana, que anda bien en privado, es una buena candidata.

—Que Timarú anda corriendo mucho y puede ser la candidata a adjudicarse el triunfo.

—Que en la prueba de potrancas perdedoras, debutará Crike, en condiciones de adjudicarse la victoria.

—Que Anisada, que en su última presentación fuera segunda de Jaén, es una seria competidora.

—Que Maid II reaparece en condiciones de conducirse honorablemente.

—Que el lance puede estar a cargo de La Piolita, que anda muy bien en privado.

—Que Petrópolis es uno de los más serios competidores de la prueba de potrillos no ganadores.

—Que el debutante de Antonio Baldo, Pa los Patos, cuenta con ejercicios de primer orden que lo autorizan a desempeñarse entre los de adelante.

—Que con Malandrín piensan realizar buenas ganancias los de su caballeriza.

—Que Galápago reprisa convenientemente preparado y producirá una gran carrera.

—Que Surí y Telele pueden ser los ganadores de la carrera por lo mucho que están corriendo.

—Que la cuarta carrera se presenta difísil para dar con el ganador.

—Que los más indicados son Sandolín y Old King.

—Que el handicap de velocidad puede ganarlo Hilera, que anda corriendo mucho.

—Que Habano puede vengar la última derrota.

—Que Melik puede ser el encargado de batir a los probables favoritos.

—Que la setxa se presenta bastante cabrera parad ar con el ganador.

—Que Quena, que anda bien en privado, puede ocupar un puesto en el marcador.

—Que Biotzena puede mejorar en mucho su anterior performance.

—Que All Bay puede rehabilitarse de su última mala carrera.

—Que La Reina, por su última carrera, es muy seria enemiga.

—Que el lance puede producirlo Epigrama, que reaparece convenientemente preparado.

—Que la séptima carrera puede ganarla Bayoco, que anda corriendo una enormidad.

—Que Tingel es el candidato más indicado a salir airoso.

—Que Cygnet, si responde a sus ensayos en privado, puede al fin desquitar a su cabalieriza de los muchos metejones.

—Que Crampón puede ser el encargado de sorprender a la cátedra.

—Que en la prueba del desquite, Sacurutú es un gran candidato por lo mucho que anda corriendo.

—Que los de Monserrat piensan que su pupilo ocupará uno de los puestos de preferencia.

—Que Crisis, por su última carrera, puede resultar la sorpresa de la carrera.

—Que José Eduardo ocupará uno de los priemros puestos.

Tiny—Buen Ojo

Para esta tarde está citada la comisión directiva del Jockey Club.

Algunos ingenuos creerán que será con el objeto de descalificar y censurar a los miembros de la comisión de carreras. Pues están en un error. Se trata nada más que de suspender a los socios que protestaron el fallo arbitrario del premio Jockey Club.

Un socio del Jockey, nos decía anoche, que la comisión no se animará a suspender a los socios protestadores.

¿Por qué?

Pues por la sencilla razón de que habría que suspender 95 por ciento de los asociados.

Se asegura que el doctor Villanueva no aceptó los aplausos y felicitaciones que algunas personas le hicieron a raíz del triunfo "pírrico" de Buen Ojo.

¿Y entonces para qué aceptó los 30.000 pesos del premio?

—Diga señor, ¿Buen Ojo es de Chili o de Craganour?

—Es del primero como lo puede decir cualquier cabañero entendido.

—Y entonces ¿por qué esa dualidad?

—Bueno, amigo, usted es un ingenuo.

El reglamento de carreras dice claramente: "que el caballo que estorba o impida la libre acción de otro, "podrá" ser distanciado".

Eso es lo que olvidó la distinguida comisión de carreras.

No pudo en el caso de Fantasio, pero si pudo y a tambor batiente, con el desheredado Tiny.

El señor Lavorello felicitó un día de la Internacional a la comisión de carreras, porque Baratieri había sido distanciado con toda justicia.

Y tienen razón los asalariados. Al propietario de Tiny, debió también haberlo felicitado. Sobre todo porque en el Jockey se agradecen los aplausos y se premian con suspensiones toda manifestación de la verdad.

Un socio muy conocido en el Jockey Club, preguntó anoche a las ocho, dónde estaría el doctor Villanueva, para felicitarlo por el triunfo de Buen Ojo.

¿Por qué no felicitás lo mismo a la comisión de carreras?, lec contestó otro.

Hubiéramos querido dar a conocer a nuestros lectores la opinión de los profesionales sobre este ruidoso asunto, pero nos es imposible, pues nos han pedido encarecidamente, los que confidencialmente nos han dado su opinión, que no hagamos públicos sus nombres, pues serían comprometidos seriamente. Podemos adelantar que no hay una opinión en contra. Todos están nidignadísimos de la resolución "relámpago" de los comisarios.

Hemos recibido numerosísimas cartas de felicitación por la forma en que hemos encarado este asunto, entre ellas las de muchos socios de nuestra primera institución.

La cancha

Con la lluvia caída la noche anterior, hoy no fué dada la cancha grande, ejercitándose todos los caballos de que damos cuenta en la cancha chica.

La mayoría de los caballos fueron ejercitados en partidas suaves, ya que el estado de la pista no se prestaba para que se le exigiesen mayores esfuerzos.

Quena

La partida en 45"

Como viene mejorando mucho en todos sus ejercicios, esta hija de Saint Wolf cuenta con infinidad de partidarios en la prueba de potrancas ganadoras, que es una de las más complicadas del día.

Quena, que esta mañana fué sometida a un trabajo en la partida con la monta de Timoteo Batista, marcó 45" en la distancia sin mayores esfuerzos.

En el stud Enrique B. se cree que Quena ocupará uno de los primeros puestos del marcador si no resulta la ganadora.

Simplex

1000 metros en 1'3" 4|5

Como se trata de uno de los caballos más veloces de nuestras pistas, su ecurie ha resuelto presentarlo mañana en el premio Betebé, sobre 1100 metros, donde puede ser el encargado de derrotar a los favoritos, dado el inmejorable estado de preparación que luce en estos momentos.

A Simplex lo ejercitó esta mañana el jockey A. Boreau, en 1000 metros, pasando en 1'3" 4|5 la distancia con muy buen final.

Es mucho lo que está corriendo en estos momentos el pensionista del entraineur Rufino Coll.

Grey Fox

La partida en 45"

No pasa día de apronte sin que este hijo de Le Samaritain sea sometido a los ejercicios que su entraineur cree indispensables para que cuando sea presentado en público responda a su campaña anterior y a lo que de él se espera en la presente.

Grey Fox esta mañana fué trabajado en 700 metros por el jockey Domingo Torterolo, pasando en 45" la distancia sin mayores esfuerzos.

El tordillo está muy lindo de aspecto y listo para hacer su rentree, que no se hará esperar mucho tiempo.

Escorpión

800 metros en 51"

Al hijo de Druid se prepara especialmente para que tome parte en el Gran Premio de Honor, donde puede tener una figuración de acuerdo con la forma en que se viene conduciendo en sus aprontes, que son lo más excelente que puede verse.

Hoy, con la monta de Rivero, fué ejercitado en 800 metros marcando 51" en la distancia con muy linda acción.

Si fracasa Escorpión en esa oportunidad no ha de ser por falta de preparación, precisamente, puesto que ésta es inmejorable en estos momentos.

De recorrida...

No solo nuestros pinches andan mal del mate, sino que el asunto de Tiny ha preocupado a los de la redacción y a todo el personal de la casa, grone inclusive...

Como se reciben a diario un sin fin de misivas relacionadas con el famoso distanciamiento, hay quien las dirige a cualquiera de los miembros de la redacción, sin pararse a considerar que el distanciamiento pertenece a la sección carrera. Ayer una corista del Avenida se dirigió al colega de teatros protestando en una ortografía "sui géneris" y asegurando que desde aquí en adelante no le enviaría ninguna mirada provocativa al prototipo de la elegancia... en su época. (La gallega "cuenta" medio siglo).

Hoy los muchachos estuvieron en la cancha a tomar las notas de los aprontes y a recibir las felicitaciones correspondientes a la brillante campaña que ellos... y nosotros hemos realizado.

—¿Qué le pareció el distanciamiento, amigo Marcelino?

—No quisiera emitir mi opinión.

—Y ¿qué le parece nuestra campaña?...

—¿...?

—¿Entonces reconoce que no hubo motivos para el distanciamiento?

—Yo no reconozco nada.

—¿Teme que le quiten la patente? No tenga miedo, usted no es de aquellos que tiene entre ojos la institución....

—Yo cumplo con mi deber.

—¿Qué le pareció el desarrollo del Jockey Club?

—Una carrera de indios, allí todos perdieron la serenidad.

—Verdaderamente, y ¿qué tal corrió Fair Play?

—Muy bien a mi juicio, porque tuvo varios contratiempos.

—¿Para mañana no tiene ninguno?

—Mañana las voy de espectador.

—¿Tiene alguna fija?

—Una que llega primero, aunque sea poco.

—Bata, amigo Marcelino, bata no más....

—Bandolín.

—¿¿Cómo dice?

—Bandolín.

—¿Quién es ese? ¿De dónde salió ese instrumento?

—El pupilo de Tapón, que está en la sexta.

—Será Sandolín.

—Bueno, es ese. ¡Caramba que son ustés exigentes con la otorgrafía!...

—¿Cómo te va, Pancho? ¿Hay muchas montas?

—Varias.

—¿Piensas ganar alguna?

—A eso estamos.

—A eso estarás vos, nosotros no llevamos ni medio. Petrópolis debe ser una fija.

—Está Galápago.

—¿Y vos le temés a ese?

—¡Claro!...

—¿Qué le has visto?

—Una velocidad poco común.

—Sí que estás irónico esta mañana.

—Tengo estrilo, che...

—¿Por no haber ganado el Jockey Club?

—Por eso y porque no tuve ni el derecho de reclamar.

—A vos no te estorbó nadie y a propósito ¿por qué hicisto vos el tren con Marocco?

—Porque no había ninguno que quisiera correr en ese puesto.

—¿Y por qué?

—Porque creen que es exclusiva de Acosta esa colocación.

—Por lo visto vos le hacés la competencia, ¿te gusta correr en punta, Pancho?

—Al son que me tocan bailo....

—¿Se hace el doblete Tapón?

—Ni que hablar, son dos fijas.

—Vea que Sacurutú va a tener que correr mucho para dársela a Monserrat.

—Al revés.

—¿Cómo dice?

—Que es Monserrat el que va a tener que correr mucho para alcanzar a Sacurutú.

—¿De punta a punta es la cosa?

—Así es, en quitándole la punta a Monserrat está perdido.

—¿Le parece?

—¡Claro! Ustedes se convencerán mañana de lo que vale ese crack.

—¿No sirve?

—Ni para "llevarle agua" a Sacurutú.

—Está querendón, amigo; ¿hay confianza?

—Hasta la pared de enfrente...

(Mirábamos hacia el lado del río).

—Ustedes por lo visto no quieren saber nada con los jockeys modestos.

—¿Quién dice? Para nosotros vos sos tan jockey como Torterolo.

—Gracias por la lisonja y pa que vean que soy agradecido les voy a dar un "budín" de órdago...

—Largue, no más.

—Pa los Patos.

—¿Es alusión?

—¡Qué esperanza! Es un potrillo del stud Three Stars, que anda mucho y que paga bien.

—No entramos.

—Miren que les va a pesar, que cuenta con trabajos muy buenos...

—Pero, m'hijo, con ese nombre no puede ganar.

—¿Por qué?

—Porque los patos no van a ninguna parte.

—¿Y si llueve?

—Entonces te llevaremos el apunte.

Sandolín

42" 3|5 en la partida

Este hijo de Jardy, que viene corriendo mucho en todas sus presentaciones, debe ser el ganador del handicap de la milla de mañana, puesto que con el peso que le corresponde ha de ser difícil que sus enemigos le arrebaten la victoria.

Sandolín fué ejercitado esta mañana en la cancha chica por el jockey Grassi, empleando en recorrer la distancia reglamentaria para las partidas 42" 3|5, es decir, el mejor tiempo del día, teniendo en cuenta el estado de la cancha.

Los enemigos, que por esta vez son dos únicamente, se tendrán que conformar con escoltarlo en la llegada.

Hilera Libereina

Ejercicio en 600 metros

Estas dos pupilas del entraineur Naciano Moreno, se encuentran en la plena posesión de sus medios y la primera de ellas se dispone a la lucha en la carrera de velocidad, donde puede seguir la serie que tan brillantemente ha iniciado.

Hilera, dirigida por Roberto A. Carabajal y apareada a Libertina, pasó esta mañana 600 metros en buen estilo.

La hija de Calepino cuenta con muchos partidarios en el premio Betebé, por estar en la distancia que mejor se adapta a sus condiciones.

Matará

Ayer, 700 metros en 42" 1|2

Es una inédita hija de Amatista, que hará su debut en muy buenas condiciones de preparación, contando con ejercicios muy regulares, que le dan títulos para desempeñarse discretamente en contra de Anisada, La Piolita y Maid II, que serán sus más serias adversarias.

Ayer fué ejercitada en Belgrano sobre 700 metros, los que recorrió en buen estilo en 42" 1|2.

Tingel

800 metros en 50"

Se ha largado a correr de firme este hijo de Américo, que en su anterior compromiso se permitiera el lujo de marcar 1'43" 3|5 en los 1700 metros, batiendo a Old King, Broquel y Delcassé; por lo tanto, mañana en la séptima prueba, donde será presentado, tendrán que correr mucho sus contrarios para impedir su victoria.

Hoy de mañana fué ejercitado sobre 800 metros, apareado a Otero, al que venció en 50" clavados.

All Eyes

1000 metros, suave

El nuevo pensionista del stud Los Cerrillos ha mejorado mucho en su preparación y se dispone a intervenir en el Gran Premio de Honor donde espera su entraineur que este hijo de Amsterdam mejore sus performances anteriores y hasta ponga en apuros al favorito de esta prueba que será Remanso.

All Eyes cubrió esta mañana con la dirección de Pedro Cichetti 1000 metros en buen estilo, pero sin que se le exigiera en ningún momento.

Ha de producir All Eyes una gran carrera en el clásico citado con solo responder al gran estado de preparación que ostenta.

Malandrín

700 metros en 45"

Con este descendiente de Albornoz, días pasados se corrieron una rumbeada, ocupando el cuarto puesto de Previus, Cocktail y Gay Do en 1'32" 3|5 los 1500 metros; como en privado anda mucho, conviene no descuidarlo, pues puede en este nuevo compromiso ser la sorpresa de la carrera.

Piloteado por Alejo Sánchez, fué trabajado esta mañana sobre setecientos metros, los que recorrió en 45".

Crampón

800 metros en 53"

Reaparecerá en muy buenas condiciones este pupilo del stud Los Yuyos, contando con una corrida sobre la distancia de la prueba de 2'8" que lo autoriza a desempeñarse discretamente, a pesar de llevar serios rivales en Bayoco, Tingel y Cignet.

Esta mañana fué ejercitado por Lanatti sobre ochocientos metros, distancia que sin ser exigido en ningun momento, recorrió en 53".

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	PRIMERA CARRERA	SEGUNDA CARRERA	TERCERA CARRERA	CUARTA CARRERA	QUINTA CARRERA	SEXTA CARRERA	SEPTIMA CARRERA	OCTAVA CARRERA
CRITICA	Ligera	Anisada	Petrópolis	Old King	Habano	Entretenida	Tingel	Ñacurutú
La Epoca	Ligera	Anisada	Petrópolis	Old King	Hilera	Quena	Tingel	Ñacurutú
Libre Palabra	Ligera	Anisada	Petrópolis	Old King	Habano	Epigrama	Tingel	Monserrat
Fray Mocho	Timarú	Maid II	Galápago	Júbilo II	Melik	La Reina	Cygnet	Ñacurutú
La Argentina	Timarú	Maid II	Galápago	Júbilo II	Melik	Quena	Bayoco	Monserrat
El Telégrafo (Mont.)	Ligera	Cantora	Suri	Júbilo II	Simplex	Biotzena	Cygnet	Monserrat
Revista Sportiva	Ligera	Maid II	Petrópolis	Sandolín	Hilera	La Reina	Cygnet	Ñacurutú
El Diario	Jumana	Anisada	Telele	Old King	Simplex	Quena	Dunquerque	Ñacurutú
La Mañana	Ligera	Anisada	Galápago	Sandolín	Melik	Quena	Bayoco	Crisis
La Unión	Ligera	Ofensiva	Suri	Sandolín	Hilera	Grosella	Bayoco	Ñacurutú
Giornale d'Italia	Timarú	Maid II	Galápago	Júbilo II	Hilera	La Reina	Bayoco	Monserrat
La República	Timarú	Ofensiva	Petrópolis	Júbilo II	Habano	Biotzena	Tingel	Crisis
La Voz del Norte	Jumana	Maid II	Daino	Old King	Simplex	Quena	Cygnet	Ñacurutú
Tribuna Española	Ligera	Ofensiva	Telele	Júbilo II	Melik	La Reina	Tingel	Ñacurutú
La Plata Zeitung	Ligera	Maid II	Daino	Old King	Habano	Quena	Dunquerque	Monserrat
La P. degli Italiani	Timarú	Maid II	Petrópolis	Sandolín	Habano	La Reina	Cygnet	Crisis
Tit-Bits	Ligera	Cantora	Telele	Sandolín	Simplex	Biotzena	Bayoco	Crisis
Azzaman	Timarú	Cantora	Daino	Júbilo II	Hilera	Grosella	Tingel	Ñacurutú
El Oeste	Timarú	Ofensiva	Suri	Old King	Simplex	La Reina	Dunquerque	Monserrat

Ñacurutú

1000 metros en 1'3"

A pesar de los kilos que le tocará cargar, puede muy bien sacar triunfantes sus colores, este buen hijo de Polar Star y María Elena, que anda corriendo una enormidad, aunque tendrá que echar el resto para dar cuenta de Monserrat y José Eduardo que están como pistola de bolsillo.

Dirigido por Grassi, fué ejercitado esta mañana sobre 1000 metros, distancia que recorrió sin ser mayormente exigido en 1'3".

HIPODROMO ARGENTINO

Programa de CRITICA para la reunión a efectuarse mañana en Palermo.

PRIMERA CARRERA — A la 1.15

PREMIO REMATE

$ 3.500 a la 1a., 350 a la 2a. y la 3a. salvará su entrada

Distancia: 1.800 metros

1 Ligera 57 kilos, T. Batista, es nuestra candidata.
2 Timarú 57, A. Berro, puede correr bien.
3 Bonaza 56, A. Lagomarsino, puede ganar.
4 Jumana 56, H. Nicoli, es difícil.
5 Triana 56, S. Ruíz, puede ganar.

SEGUNDA CARRERA — A la 1.45

PREMIO JACTANCIA

$ 4.000 a la 1a., 400 a la 2a. y la 3a. salvará su entrada

Distancia: 1.100 metros

1 Anisada 56 kilos, G. Greme, es nuestra candidata.
2 La Mazorca 56, A. Grassi, anda regular.
3 La Piolita 56, S. Ruíz, puede ganar.
4 Maid II 56, D. Torterolo, anda bien.
5 Firewood 56, G. Benvenutti, reaparece bien preparada.
6 Crike 56, I. González, es debutante, puede ganar.
7 Madreperla II 56, R. Rivero, es difícil.
8 Cantora 56, R. V. Lanatti, es difícil.
9 Ofensiva II 56, M. Acosta, puede ganar.
10 Matará 56, E. Sívori, es debutante, anda regular.
11 Marvel 56, no corre.

TERCERA CARRERA — A las 2.15

PREMIO SANDOLIN

$ 4.000 al 1o., 400 al 2o. y el 3o. salvará su entrada

Distancia: 1.500 metros

1 Maléfico 56 kilos, J. di Tomaso, puede ganar.
2 Pa los Patos 56, R. Rodríguez, es debutante. Es ligero.
3 Gay do 56, M. Acosta, puede ganar.
4 Orgival 56, T. N. Fernández, es difícil.
5 Malandrín 56, A. Sánchez, puede correr bien.
6 Kamakurá 56, no corre.
7 Daino 56, D. Torterolo, puede ganar.
8 Galápago 56, X. X., puede ganar.
9 Suri 56, R. A. Carabajal, puede ganar.
10 Petrópolis 56, F. Arcuri, es nuestro candidato.
11 Telele 56, A. Navarro, les gusta mucho.

CUARTA CARRERA — A las 2.45

PREMIO BRISK UP

$ 4.500 al 1o., 450 al 2o. y el 3o. salvará su entrada

Distancia: 1.600 metros

1 Alcoy 54 kilos, no corre.
2 Júbilo II 53, M. Altamiranda, puede ganar.
3 Sandolín 47, A. Grassi, es serio enemigo.
4 Old King 46, M. Acosta, es nuestro candidato.

QUINTA CARRERA — A las 3.15

PREMIO BETEBE

$ 4.000 al 1o., 400 al 2o. y el 3o. salvará su entrada

Distancia: 1.100 metros

1 Melik 61 kilos, F. Arcuri, puede ganar.
2 Habano 48, M. Altamiranda, es nuestro candidato.
3 Hilera 48, T. Torrilla, es seria enemiga.
4 Simplex 46, A. Borean, puede andar cerca.

SEXTA CARRERA — A las 3.45

PREMIO TABERNIERA

$ 4.500 a la 1a., 450 a la 2a. y la 3a. salvará su entrada

Distancia: 1.200 metros

1 All Bay 56 kilos, S. Ruíz, anda regular.
2 Grosella 56, R. A. Carabajal, es difícil.
3 Grace 56, M. Acosta, les gusta mucho.
4 Epigrama 56, A. Grassi, es seria enemiga.
5 Entretenida 56, A. Sánchez, es nuestra candidata.
6 Biotzena 56, R. Pelletier, puede ganar.
7 La Reina 56, T. N. Fernández, puede ganar.
8 Quena 56, T. Batista, les gusta en fija.

SEPTIMA CARRERA — A las 4.15

PREMIO QUITO

$ 4.000 al 1o., 400 al 2o. y el 3o. salvará su entrada

Distancia: 2.000 metros

1 Bayoco 58 kilos, R. Rodríguez, es serio enemigo.
2 Puntapié 57, E. Peñaloza, anda bien.
3 Royal Bird 54, M. Altamiranda, reaparece bien preparado.
4 Crampón 53, R. V. Lanatti, puede ganar.
5 Tingel 52, M. Acosta, es nuestro candidato.
6 Peringote 51, E. Saavedra, es difícil.
7 Precursor 50, X. X., puede ganar.
8 Cygnet 46, T. Torrilla, puede ganar.
9 Semprún 48, B. Ardouin, anda regular.
10 Andarivel 45, no corre.
11 Dunquerque 45, X. X., puede correr bien.
12 Banquo 45, A. P. Orrego, es el lance.
13 Humber 45, X. X., es difícil.

OCTAVA CARRERA — A las 4.45

$ 5.000 al 1o., 500 al 2o. y el 3o. salvará su entrada

Distancia: 2.800 metros

1 Lance 62 kilos, G. Greme, puede ganar.
2 Ñacurutú 57, A. Grassi, es nuestro candidato.
3 Pope 55, M. Etchechourry, anda regular.
4 Monserrat 51, M. Altamiranda, es serio enemigo.
5 Crisis 53, F. Arcuri, puede ganar.
6 José Eduardo 46, M. Acosta, les gusta en fija.

Rosal II

Ha sido puesto al cuidado del entraineur Eduardo Elnen este buen hijo de Flores, que es de los potrillos que se han destacado en la presente temporada, aunque en sus últimas carreras no respondiese a las ilusiones de su ecurie.

En manos del antiguo entraineur del stud Don Gonzalo, se ha de ver de lo que es capaz Rosal II en el futuro.

Old King

800 metros en 50" 1|5

Este pupilo del stud El Ceibo que será de la partida en el handicap de la milla que figura en cuarto término, es uno de los más indicados a obtener el triunfo, si se tiene en cuenta sus anteriores performances y los pocos kilos que le tocará cargar.

Piloteado por Máximo Acosta fué ejercitado hoy de mañana sobre ochocientos metros, los que recorrió en 50" 1|5.

Surí

700 metros suave

Por su anterior performance y por lo bien que ha venido conduciéndose en privado, es el hijo de América uno de los más indicados a abandonar la categoría de perdedor en el compromiso de mañana, donde se perfilan como sus más serios aversarios Petrópolis, Galápago y Telele.

Dirigido por Carabajal, fué ejercitado esta mañana sobre 700 metros, recorriéndolos suavemente pero con buena acción.

Los competidores de mañana

SUS ULTIMAS CARRERAS

Primera carrera

Ligera.—La hija de Le Rubicón está muy bien colocada en su compromiso de mañana. El 28 de agosto con 53 kilos finalizó cuarta de Dragona 52, segunda Palangana 56, tercera Bourgogne 53 en 1'45" los 1.700 metros y aventajando entre otras a Timarú y Patrio 54.

Timarú.—La pupila del stud Reve d'Or, que había sido segunda de Andanada, reapareció el 28 de agosto con 50 kilos, terminando quinta de Dragona 52, segunda Palangana 56, tercera Bourgogne 53, cuarta Ligera 53 en 1'45" los 1.700 metros.

Bonaza.—La hija de Brassac no corre desde el 14 de agosto en que con 43 kilos no tuvo figuración alguna en la carrera ganada por Andanada 50, segunda Timarú 46, tercera Ligera 52, cuarta Armenia 46 en 2'6" 1|5 los 2.000 metros.

Jumana.—El 28 de agosto la hija de Carlos XII con 51 kilos terminó no placé en la carrera ganada por Dragona 52, segunda Palangana 56, tercera Bourgogne 53, cuarta Ligera 53 en 1'45" los 1.700 metros.

Triana.—Corrió este año una vez sola, haciendo su rentrée el 21 de agosto, cargando 55 kilos y correspondiéndole finalizar no placé en la carrera ganada por Mísera 52, segunda Sidra 58, tercera The Fly 55, cuarta Golosa 58 en 1'7" los 1.100 metros.

Segunda carrera

Anisada. — Por Américo y Anisette, del stud Abrojo, al cuidado de Luis Saini.

En su anterior presentación fué segunda de Jaen en 1'13" 1|5 los 1200 metros, aventajando a Cantadora, Trifulca y seis potrancas más.

La Mazorca. — Por Le Samaritain y Dot II, del stud Parigot, al cuidado de Alfredo Saavedra.

El 31 de agosto último fué cuarta de Virola (distanciada), Monedilla y Malévola, en 1'33" 3|5 los 1500 metros.

La Piolita. — Por Diamond Jubilée y Lune d'Or, del stud Haras La Lula, al cuidado de Pedro Zanzottera.

En su anterior compromiso fué cuarta de Flapper, Virola y Ducha Fría, en 1'32" 1|5 los 1500 metros.

Maid II. — Por Orinoco y Mimosa, del stud Lagrange, al cuidado de Juan Torterolo.

No es presentada en público desde el 17 de Julio, donde hizo su debut, siendo no placé de Mishap, Quena, Basurita y Kikú, en 1'9" 1|5 los 1100 metros (pista barrosa).

Firewood. — Por Craganour y Ceniza, del stud Borbón César de, al cuidado de Repúblico Pérez.

No corre desde el 24 de Abril, donde fué no placé de Digna, Kouka, Chalada y Brulante, en 1' 4|5 los 1000 metros.

Crike. — Por Chambertin y Criquette, del stud Bona Vista, al cuidado de Fructuoso P. Pais.

Es debutante.

Madreperla II. — Por Dew y Luna del stud Blue Boat, al cuidado de Juan Slater.

Debutó el 28 de agosto, siendo no placé de Jaén, Anisada, Cantadora y Trifulca, en 1'13" 1|5 los 1200 metros.

Cantora. — Por Pampero y Caramba, del stud El Placer, al cuidado de Ramón Valle.

Corrió por última vez el 24 de julio, siendo no placé de Quena, Sibyle, Festejada y Oriflamme, en 59" los mil metros (pista húmeda).

Ofensiva II. — Por Le Samaritain y Lota, del stud Montiel, al cuidado de Domingo Pianezzi.

No es de la partida desde el 22 de junio, donde fué no placé de Bombonniére, All Boy, Bimba y Plumista, en 1'33" 4|5 los 1500 metros.

Matará.—Por Knocknagarm y Amatista, del stud San Benjamín, al cuidado de G. S. Ayrala.

Es debutante.

Marvel. — Por San Giuliano y Peronia, del stud Garibaldino, al cuidado de G. H. Ayrala.

Es debutante.

Tercera carrera

Maléfico — Por don Dinero y Pirueta, del stud Prosperidad, al cuidado de Hilario Almeyra.

Termina de ser no placé de Elástico, Petrópolis, Gral. Mangin y Champión en 1'39" la milla.

Pa los Patos — Por Essling y Criolla, del stud Three Star, al cuidado de Antonio Baldo. Es debutante.

Gay Do — Por Gay Simon y Panepas, del stud El Alba, al cuidado del stud F. Catapano (hijo).

Termina de ser no placé de Pánico, Lomauquen, Somme y Nerón en 1'7" 3|5 los 1100 metros.

Orgival — Por Fleuret y Boyatá, del stud Los Quebrachos, al cuidado de Honorio Valdez.

No corre desde el 17 de julio donde fué no placé de Rock Salt, Very Gay, Machucho y Espumante en 1'39" 3|5 la milla.

Malandrín — Por Albornoz y Mayorca, del stud Ruy Blas, al cuidado de Gaspar Palacios.

En su última presentación fué cuarto de Previous, Cocktail y Gay Do en 1'32" 3|5 los 1500 metros.

Kamakurá — Por Galloway y Farfalla, del stud El Simpático, al cuidado de Valentín Sosa.

En su anterior compromiso fué no placé de Kantor, Suri, Pánico y Tapiz en 1'12" 4|5 los 1200 metros (pista húmeda).

Daino — Por Pelayo y Dañina, del stud Lagrange, al cuidado de Juan Torterolo.

Debutó el 30 de agosto siendo no placé de Rey Puesto, Champión, Telele y El Ñato en 1'32" los 1500 metros.

Galápago — Por Pelayo y Gendronniere, del stud Tom Pouce al cuidado de Rufino Coll.

En su única presentación, contando con muy poca opinión, fué no placé de Centauro, Rojero, Maléfico y Crainquevills en 1'34" los 1500 metros.

Suri — Por Américo y Soumise, del stud Rincón, al cuidado de Naciano Moreno.

En su anterior compromiso fué segundo de Kantor en 1'12" 4|5 los 1200 metros, aventajando a Pánico, Tapiz y cinco potrillos más.

Petrópolis — Por Saint Wolf y Floricela, del stud Alvear D., al cuidado de Felipe Vizcay.

En su única presentación en público escoltó a Elástico a media cabeza en 1'39" la milla, aventajando a General Mangin y Champion y seis potrillos más.

Telele — Por Sandunguero y Madonna Mia, del stud Los Cardales, al cuidado de Vicente Pérez.

El 30 de agosto corrió por última vez, finalizando tercero de Rey Puesto y Champion en 1'32" los 1500 metros y aventajando a El Ñato y tres potrillos más.

Cuarta carrera

Alcoy.—El hijo de Amsterdam el domingo último con 55 kilos corrió en match con Radieux 54, ganándolo el hijo de Arcadie por dos cuerpos y cuarto en 1'37" 4|5 los 1.600 metros.

Júbilo II.—Termina de obtener dos victorias consecutivas. El hijo de Pimiento el 4 de septiembre ganó con 53 kilos por un cuerpo y tres cuartos a Borbotón 45 en 1'38" la milla, siendo tercero Vogt 48, cuarta La Glorieuse 60 y último Xingú 41.

Sandolín.—El hijo de Jardy ganó el 30 de agosto con 51 kilos, siendo segundo a un cuerpo de Bayoco con 46 kilos, tercero Tumulto 50 y cuarto y último Simplex 53 en 1'37" 2|5 los 1.600 metros.

Old King.—Anda corriendo mucho este hijo de Your Majesty. El domingo 31 de agosto con 56 kilos fué segundo de Tingel 47, siendo tercero Broquel 50, cuarto Delcassé 49 en 1'43" 3|5 los 1.700 metros.

Quinta carrera

Melik.—El veloz hijo de Melilla en su última presentación el 28 de agosto, cargando 62 kilos finalizó tercero de Hilera 42, segundo Habano 47 en 1'4" 2|5 los 1.100 metros.

Habano.—El hijo de El Diamante corrió el 28 de agosto con 47 kilos, terminando segundo de Hilera 42 a un cuerpo y cuarto de ventaja, siendo tercero Melik 62 y cuarto y última Florette 51 en 1'4" 2|5 los 1.100 metros.

Hilera.—La hija de Calepino se ha hecho especialista en distancias de la recta. El 28 de agosto ganó con 42 kilos, siendo segunda a un cuerpo y cuarto Habano con 47, tercero Melik 62 y cuarto Florette 51 en 1'4" 2|5 los 1.100 metros.

Simplex.—El 30 de agosto este hijo de Chili II cargando 53 kilos, terminó cuarto y último en la carrera ganada por Sandolín 51, segundo Bayoco 46, tercero Tumulto 50 en 1'37" 2|5 la milla.

Sexta carrera

All Bay.—Esta pensionista del stud Ugarteche en su anterior presentación fué tercera de Gritería y Grace, en 1'39" la milla, aventajando a Invernes.

Grosella.—En su último compromiso fué no placé de Buena Pieza, Moselle, Bombonniére y Entretenida, en 59" los 1.000 metros.

Grace.—Esta hija de Chili II en su pasada presentación fué cuarta de Her Majesty, Quintilla y Gritería, en 2'3" 4|5 los 2.000 metros, aventajando a Mi Mamita.

Epigrama. — Esta pupila del stud Congreso termina de ser tercera de Her Majesty y Bombonniére, aventajando a Mi Mamita y seis potrancas más, en 1'33" 2|5 los 1.500 metros.

Entretenida.—El 28 de agosto corrió siendo cuarta de Buena Pieza, Moselle y Bombonniére, en 59" los 1.000 metros.

Biotzena.—En su anterior compromiso fué no placé de Buena Pieza, Moselle, Bombonniére y Entretenida, en 59" los 1.000 metros.

La Reina. — Esta pupila del stud Kearsage acaba de ser segunda de Flapper, aventajando a La Tourbie, Sabia y cinco potrancas más, en 1'33" 1|5 los 1.500 metros.

Quena.—En su última presentación defraudó las esperanzas de su caballeriza, pues no figuró en el marcador en una prueba que ganó Tosca, segunda Entretenida y tercera Sibylle, en 1' 3|5 los 1.000 metros.

Séptima carrera

Bayoco.—Este pupilo de Francisco Liceri en su última presentación fué segundo de Sandolín en 1'37" 2|5 la milla, aventajando a Tumulto y Simplex.

Puntapié. — El 21 de agosto fué cuarto (último) de Old King, Delcassé y Ligera en 1'54" 3|5 los 1.800 metros (pista húmeda).

Royal Bird.—Este hijo de Your Majesty no es presentado en público desde el 27 de abril último, donde fué no placé de Ñacurutú, Magalhaes, Pope y Old King en 1'52" 1|2 los 1.800 metros.

Crampón.—No corre este pupilo del stud Los Yuyos desde el 4 de mayo último, en que fué tercero de Carpentier y Magalhaes en 1'54" 1|5 los 1.800 metros, aventajando a General Alvear y siete caballos más.

Tingel.—El 31 de agosto obtuvo una buena victoria batiendo a Old King, Broquel, Delcassé y tres caballos más, en el recomendable tiempo de 1'43" 3|5 los 1.700 metros.

Peringote. — Termina de ser no placé de Jaez, Certero, Palmerín II y Dunquerque en 1'38" 1|5 los 1.600 metros.

Precursor.—Este hijo de Sans Atout y Pícara en su última presentación fué no placé de Alción, Certero, Dunquerque y Banquo en 1'53" 4|5 los 1.800 metros.

Cygnet.—Este pupilo de Edmundo Frazer en su último compromiso fué segundo a media cabeza de Carpentier, aventajando a Apio, Certero y nueve caballos más en 1'44" 1|5 los 1.700 metros.

Semprún.—No corre desde el 11 de mayo, donde fué no placé de Zig Zag, Sauerkraut, Tumulto y Delcassé en 1'37" 4|5 la milla.

Andarivel.—El 17 de agosto fué no placé de Elixir, Cygnet, José Eduardo y Toca Fierro en 2'5" los 2.000 metros.

Dunquerque.—Este hijo de Duque y Turquesa en su último compromiso fué cuarto de Jaez, Certeroy Palmerín II en 1'38" 1|5 la milla.

Banquo.—Este pensionista del stud Don Julio termina de ser no placé de José Eduardo, Jornalero, Brujo y Desquite II en 2'16" 4|5 los 2.200 metros.

Humber.—El 14 de agosto fué no placé de Andanada, Timarú, Ligera y

Cementerio del Oeste

Se avisa a los que tengan depositados los cadáveres de: Angela B. de Martinotti, Nicolás Di Yorio, Victor Valentini, Dolores L. de Kleine, [illegible] Cianchetta, Narciso Terrón, [illegible] zetti, María y Eduardo [illegible] mia S. de Duffau, Ra[illegible] Francisca C. de S[illegible] cro de la Logia [illegible] manzana 9, ta[illegible] y 33|34, se [illegible] los 30 días [illegible] rán credo [illegible] en el [illegible] — Buenos Aires, Agosto 2[illegible] 19. — Juan Carlos Fox, secretario.

Armenia en 2'6" 1|5 los 2.000 metros.

Octava carrera

Lance.—Después de venir figurando bien en cuanta carrera era presentado, pudo por fin el hijo de Old Mand llegar primero el 4 de septiembre, cargando 53 kilos, ganándole por el pescuezo a Massena 43, tercero Volunteer 53, cuarto Crocus 62, marcando 2'36" 3|5 en recorrer los 2.500 metros.

Ñacurutú.—El hijo de Polar Star, que se ha largado a correr de firme, el sábado 30 de agosto ganó con 50 kilos por un cuerpo a Lance 53, tercero Damócles 56, cuarto Takecare 58 en 3'10" 3|5 los 3.000 metros.

Pope.—Parece que el hijo de Hermitaño ha decaido en su preparación. El 31 de agosto cargando 48 kilos finalizó cuarto y último de Tours 60, segundo ¡Iup! 51 y tercero Volunter 53 en 2'39" los 2.500 metros.

Monserrat.—Ha sido sometido a un buen reposo este hijo de Calepino. El 28 de agosto cargando 42 kilos, ganó por tres cuartos de cuerpo a General Capdevila 53, tercero Irmao 53, cuarto Profeta 57, marcando 2'37" los 2.500 metros.

Crísis.—El hijo de Filipo termina de ganar una buena carrera. El domingo 7 de septiembre ganó con 51 kilos por un cuerpo y medio a Cardo 49, tercero Jam Roll 43, cuarto Broquel 50 en 1'50" 2|5 los 1.800 metros.

José Eduardo. — El representante del stud La Chora el 30 de agosto cargando 50 kilos ganó por un cuerpo y medio a Jornalero 54, tercero Brujo 56, cuarto Desquite II 48 en 2'16" 4|5 los 2.200 metros.

Remanso

48" 4|5 en 700 metros

El favorito del Gran Premio de Honor no decae y se encuentra en condiciones para responder a las preferencias del sin fin de partidarios que ha de llevar en esa ocasión, donde son muchos los que están en la creencia de que el hijo de The Whidpool no lleva enemigos.

Remanso fué sometido esta mañana a un ejercicio de 700 metros en 4?" 4|5, siendo exigido por el jockey Torticolo.

El ganador del clásico Pueyrredón se encuentra muy preparado y en condiciones de continuar la serie.

Entretenida

Puede estar cerca

Ha continuado su training sin ninguna interrupción, después de su último compromiso, donde fuera cuarta de Buen Ojo, Moselle y Bomboniére en 59" los 1000 metros, por lo que creemos que mañana puede figurar honorablemente en la prueba en que será presentada.

Dirigida por Alejo Sánchez se ejercitó en la partida con buen resultado.

Sobre el mismo tema...

(De "La Razón", de ayer):

"Constituye el comentario de estos días, y va a tener más consecuencias de lo que se creyó en un principio. La comisión va a tomar cartas en el asunto, porque algunos socios han evidenciado su opinión en contra, haciendo uso de un legítimo derecho, y probablemente serán suspendidos, y porque aunque es indiscutible que el comisariato ha aplicado bien el reglamento, con motivo de esta resolución tan severa, se recuerda que anteriormente, en casos análogos, no se ha procedido con la misma severidad.

. . . .

Se imponen, insistimos, el estudio y la solución de este problema, y creemos que las autoridades del Jockey Club deben preocuparse de instituir, si es posible, los comisarios permanentes y rentados."

Eso de que los socios al hacer uso de un derecho "legítimo" probablemente "serán suspendidos", no nos entra, colega. O tienen o no tienen derecho, si lo tienen la suspensión huelga y si no lo tienen, en el Jockey Club como ante el tribunal de la Fe, todo el mundo tiene derecho a la crítica de un acto que es del dominio público.

Y respecto a la campaña en favor de los comisarios permanentes y rentados—sobre todo rentados—¿no será por si acaso se liga un permanente?... ¡Como somos "socios"!...

Rey Puesto

Después de salir de perdedor este hijo de Charming, ha continuado sin novedad en su preparación y se dispone a tomar parte en alguna de las pruebas destinadas a los elementos de su nueva categoría, donde como correrá de matemática atropellada, puede imponer sus ligerezas en los tramos finales.

Rey Puesto, con la monta del magnate, recorrió sin novedad los 700 metros de la partida. Está muy lindo de aspecto y va mejorando en todos sus ejercicios.

Custodia

43" 1|5 en los 700 metros

Se piensa presentarla en el clásico Etoile, donde aunque no sea de las preferidas de la opinión, puede figurar honorablemente, dada la forma en que se conduce en todos sus compromisos y en las partidas privadas

En la de hoy Custodia recorrió en 43" 1|5 los 700 metros con la monta de Lema, conduciéndose en gran estilo.

Hipódromo San Martín

La reunión del domingo

El programa confeccionado por esta progresista institución provincial, cuyos progresos se ponen de manifiesto en cada reunión, es bueno y permitirá, tanto por lo nutrido, como por la calidad de los inscriptos, ya que son varios los nuevos elementos de regular actuación en nuestro primer hipódromo, desarrollos interesantes.

He aquí el programa:

Premio Mardita Sea, distancia 1200 metros — Floris 56 kilos, Escobillón 56, Pío Pío 54, Madreselva II 54, Piscuete 53, Centurión 53, Político 53, Adonai 52, Proyector 51, Paquete 50, One Eyed 50.

Premio Stellaris, distancia 1300 metros — Colibrí 62 kilos, Pacará 59, Nelumbo 58, Gracián 56, Sueño de Oro 54, Botador 52, Gin Gin 50, Tío Lila 46, Joseia 45, Aneiros 43, Royal Pharos 43.

Premio Alción, distancia 1600 metros — Stellaris 56 kilos, Horse Power 54, Pelufín 52, Prince Murat 52, Patchid 52, Vogler's Chief 52, Aneiros 50, Junín 50, Windsor 50, Pío Pío 48, Paquete 48.

Premio Borbotón, distancia 2.000 metros — Pacará 59 kilos, Ley II 57, Don Paúl 57, Madrugadora 54, La Cigarrona 54, Huno 53, Maniquí 51, Jarfelt 48, El Niño 47, Zanguango 46, Lope de Vega 45.

Premio Miss Elda, distancia 1.400 metros — Josefa 56 kilos, Princess Vega 56, Chimanta 54, Sonaja 52, Wilnita 50, Mauca 50, Pampeana II 50, Mardita Sea 50, Madreselva II 46, Arras II 46, Cetra 46, Valbuena 46, Mercenaria 46, Miss Sofía 46.

Premio Kantor, distancia 1400 metros — Andreina 55 kilos, Stellaris 55, Capri 53, Madrugadora 52, Patchid 51, Pelufín 50, Junín 50, Ingenuo 48, Don Paúl II 48, Sunday 48, Generoso 48, Paulita 4.

Ligera

700 metros en 44" 3|5

Esta pupila del stud Casual que se perfila como la más indicada a salir airosa en la prueba inicial de mañana, ha continuado su preparación sin ningún inconveniente, después de su última carrera dode fuera cuarta de Dragona, Palangana y Bourgogne, en 1'45" los 1700 metros.

Esta fué ejercitada en la pista chica sobre setecientos metros, dirigida por Rodríguez, distancia que recorrió en 44" 3|5

Timarú

700 metros en 44" 4|5

Anda bien en privado, esta hija de Tímido que en su anterior presentación fué no placé de Dragona en 1'45" los 1700 metros, por lo tanto puede en este nuevo compromiso poner en apuros a la probable favorita Ligera.

Dirigida por su compositor, fué ejercitada esta mañana sobre setecientos metros empleando en recorrer los 44" 4|5.

Policía

Los que viven del embaucamiento

Es un escándalo lo que sucede con las casillas de Correos

¿Se ha enterado el director de esa repartición?

Los adivinos amenazan

Esperábamos que las adivinas, al verse marcadas tan directamente se revolvieran airadas y amenazaran con decapitarnos cuando menos, por haberles descubierto las felonías que realizan, y sobre todo haber tocado lo que para estas farsarias es más capital.

Todo lo hubieran tolerado las adivinas, menos que la cita que ayer hiciéramos respecto a las casillas de correos, punto fundamental de sus embaucamientos, pues es al amparo de la ley que estos pilletes realizan sus estafas.

La repartición postal es considerada por las adivinas como cómplice de sus delitos e inmoralidades, y esto es imposible que pueda continuarse tolerando.

Es necesario que esta situación cese definitivamente y se nos evite una vergüenza que en país alguno se toleraría.

Las casillas de correos, como ayer decíamos, fueron creadas para dar facilidades a la gente honesta y de ningún modo podemos suponer que deban servir para amparar robos y encubrir comercios ilícitos, pues ya hemos declarado que el adivino hace de todo, incluso el tráfico en blancas.

¿Puede existir algo más vergonzoso que esto?

Las leyes que en algunas cosas se manifiestan inexorables, con los adivinos, persiguiéndolos como en realidad son unos bandoleros, no pueden en ningún modo ni circunstancia ampararlos.

Y por lo que a correos respecta, los adivinos son amparados por la ley.

¿Se ha enterado el director de correos?

Mucho antes de que nosotros hiciéramos la revelación, se nos asegura que el director de correos interino se había percatado de lo que sucedía y a punto estuvo de desalojar a los adivinos de las posiciones que en correos ocupaban.

Amenaza tan inminente, pasó al fin sin cumplirse y esto que podrá tener su justificación, nosotros no lo entendemos. ¿Qué motivos hubo para que el director de correos no quitase los saullos a quienes, como está comprobado, los utilizan para realizar estafas a mansalva?

Lo ignoramos y por esta razón es que se nos ocurre preguntar a la dirección de correos, si se ha enterado de nuestras revelaciones.

Si, como es seguro, las conoce, entonces esperamos que lo que antes no se realizó, se logre ahora, y aunque tarde, se nos librará de una vergüenza.

¿Quieren ver a los adivinos?—

El espectáculo que en correos se ofrece desde las diez a las doce del mediodía, es por demás repulsivo.

Hasta la oficina en donde están instalados los saullos, se ven llegar sujetos bien vestidos, luciendo anillos y alfileres auténticos, quienes abren cuando menos seis casillas y de ellas extraen montones de cartas.

En todas ellas hay dinero de los pobres incautos, sugestionados por la lectura de circulares y avisos aparecidos en publicaciones inferiores.

El público que guste, puede conocerlos y confirmar cuanto decimos.

Invitamos al espectáculo doloroso para que puedan confirmar nuestras declaraciones.

Es intolerable lo que sucede y tal situación no puede prolongarse.

La eliminación del adivino es necesaria.

El incendio de esta madrugada

EN UNA FABRICA DE EMBUTIDOS

Chorizos a la plancha y longanizas al horno

El edificio señalado con el número 3365 al 67 de la calle Caseros, está ocupado por una fábrica de embutidos, propiedad de los hermanos Mesadri, quiénes giran con un capital que oscila entre los 250 y 300.000 pesos.

Las cuatro habitaciones del frente de ese edificio, son ocupadas por la familia de los Mesadri, y el resto del edificio se halla destinado a fábrica.

Un salón bastante amplio y un galpón de dimensiones parecidas, sirve de especie de secadero y en uno de los ángulos del salón, existe un gran horno, y de ahí parece que surgió el incendio.

Esta madrugada, el sereno de la fábrica llamado Juan Serra, observó que del secadero salían llamas, dió la voz de alarma y el pánico entre los vecinos fué enorme.

Se comunicó lo que sucedía a la comisaría 34.a y de esta seccional acudieron unos 30 bomberos, quienes con decisión atacaron el fuego, logrando extinguirlo, media hora después.

Las pérdidas no han pasado de 3000 pesos, de modo que puede presumirse que todo fué cuestión de unas longanizas al horno y chorizos a la plancha.

Suponemos que hoy en el barrio se celebrará el gran festín.

Los modernos inquisidores

PARECE HABERSE COMPROBADO EL MISTERIO DE LA NIÑA JULIA PINTOS

¿Cuántas horas estuvo insepulto el cadáver?

Indicamos ayer, que el juez doctor Domínguez, había llamado a declarar a Rosa Esther González y a su amante, sospechados de haber martirizado a la niña Julia Pintos, hija de aquélla.

Pretendimos conocer la declaración de la González y su amante, pero tal era la reserva que en el juzgado se mantenía, que fué cosa imposible.

Rumores que recojemos en los Tribunales indican que el doctor Domínguez parecía comprobar la culpabilidad de la desnaturalizada madre y del sujeto que con ella vive.

Además, se nos dijo que el cadáver de la infeliz niña, estuvo durante unos días metido en una bolsa, y ésta colocada en un rincón de la cocina.

El suceso, como se ve, adquiere proporciones estupendas y haremos lo posible por descorrer el velo que lo cubre, poniendo de relieve la monstruosa acción de los inhumanos amantes.

Estos parece que se hallan incomunicados.

Ladrón sorprendido

Un sujeto que se niega a suministrar su nombre, fué sorprendido robando varias bolsas de carbón en la estación Sola, del ferrocarril Sud.

Los damnificados Amachini Hnos., no valoraron lo intentado robar.

Los automóviles

Un automóvil cuyo conductor desapareció, en la calle Rivadavia frente al número 3216 atropelló al anciano Víctor Villaró, quien sufrió lesiones en la cabeza. La víctima fué curada por intermedio de un agente en el hospital Ramos Mejía.

En la comisaría 10 se instruye un sumario y se procura detener al chauffeur.

Infracción a la ley social

DOS OBREROS DETENIDOS

En las primeras horas de la mañana de hoy, dos obreros de una fábrica de calzado propiedad de Francisco Elías y Hno., sita en Victoria 2534, cuyo personal se halla en huelga, en la esquina de la citada calle y la de Alberti, insinuaron bajo amenazas al operario Gregorio Santos, de que no concurriera a sus tareas.

Con tal motivo se produjo un altercado.

Intervino después un agente de la comisaría 8a., quien detuvo a los obreros citados.

Fueron puestos a disposición del juez del crimen en turno.

Hoy murió el pobre Larroca

El disparate que hace unos días cometió el ciudadano Francisco Larroca, bebiendo una gran cantidad de bicloruro, tuvo esta mañana en el hospital Ramos Mejía el desenlace previsto.

Larroca, que había sostenido titánica lucha con la muerte, sucumbió al fin y de los motivos que le indujeron a quitarse la vida nada se sabe.

Recomendamos a los lectores que no hagan jamás lo que hiciera Larroca, pues ya ven cómo terminan estas cosas.

Robos y anexos

A Antonio Piacentini le robaron de su domicilio, sito en la calle Cuba 3215, varias ropas que justipreció en 714 pesos. Hizo la denuncia en la comisaría de la sección 39.

De una de las habitaciones de la casa calle Méjico 1352, ocupada por Manuel Bosch, personas desconocidas le robaron en la madrugada de hoy varias ropas y alhajas que justipreció en 460 pesos.

En su domicilio situado en la calle Lavalle próximo a la comisaría 7a., donde hizo después la denuncia, un sujeto que huyó hurtó dos bicicletas a León Hepuer, las que valoró en 200 pesos.

Riña entre mujeres

En el patio de la casa de inquilinato situada en la calle Sadi Carnot 250, por causas fútiles riñeron esta mañana las vecinas Socorro Collazo y Ramona Garrido de Lozada. La primera, que es de un carácter hombruno, se apoderó de una olla y se la arrojó en la cabeza a su contrincante, lesionándola de poca gravedad.

A la lesionada la curaron en la Asistencia Pública y la agresora se halla detenida en la comsiaría 9a.

Movimiento obrero

ASAMBLEAS Y REUNIONES

HOY

Escultores en madera.—A las 8 p. m., en Méjico 2070, asamblea extraordinaria. Orden del día: Elevación de salarios, amnistía general y asuntos varios.

Federación obrera del calzado. — Los delegados de los talleres de cosido a mano se reunen a las 8 p. m., en Estados Unidos 3545, para continuar tratando la mejor forma de hacer efectivas las ocho horas de trabajo.

MAÑANA

Obreros en productos químicos y anexos. — A las 8 p. m., en Pichincha 70, asamblea general.

Repartidores de pan. — A las 8.30 p. m., en Hernandarias 1653, asamblea general de la sección Boca y Barracas. Orden del día: Informe del secretario, balances, medio de organización, asuntos varios.

PASADO MAÑANA

Unión de chauffeurs. — Asamblea general a las 8.30 p. m., en Alsina 2832. Orden del día: Inversión de la indemnización de la Renault, asunto comité pro víctimas de enero, informe de los delegados al congreso extraordinario, varios.

Repartidores de pan. — A las 8.30 p. m., en Yerbal 2600, asamblea de la sección Flores y Floresta.

Las Luchas Romanas

ANOCHE EN EL CASINO

Jirsa v. Friano - Schult v. Baldis y Grenna v. Anglio

No consiguieron despertar mayormente la atención los encuentros efectuados anoche en el Casino.

El primero puso frente a frente al húngaro Jirsa y al italiano Priano.

La disparidad de fuerza entre los contendientes, quitó todo atractivo a la lucha, puesto que desde el primer momento Jirsa atacó de firme, limitándose su adversario a defenderse.

Venció Jirsa a los quince minutos, mediante una toma de prazos en tierra.

Schultz v. Baldis —

Sostuvieron el segundo asalto de la noche, al igual que el anterior, también en este encuentro se hizo notar la desventaja a favor del segundo, aunque no en tanta relación, puesto que el mayor peso de Baldis compensaba en algo su inferioridad de escuela.

Schultz se acreditó el triunfo a los 16 minutos veinte segundos, al ejecutar una toma de cabeza.

Grenna v. Anglio —

Dos campeones de más o menos el mismo peso y de fuerza equilibrada, fueron los que sostuvieron la tercer lucha de la noche, que dicho sea de paso fué la más interesante. Durante el tiempo que permanecieron en el tapiz, no les fué posible definir el encuentro, por lo tanto continuarán luchando hoy a las 11 p. m.

En caso de terminar, ocuparán el ring Clement Le Boucher y Rato y Hajek v. Strobans.

LA DIVISION DEL FOOTBALL ARGENTINO

Racing - River Plate - Independiente- Platense y Estudiantil Porteño eliminados de la Asociación Argentina—Ante un descomunal laberinto — Intransigencia de las dos fracciones con gran desmedro de la vida del deporte

Reportajes del día—Lo que dicen algunos "ases"—Impresión que provoca la medida—Suspension de los encuentros de primera liga--El team que disputará la Copa Reyna—Datos inreresantes.

¡Ahí tienen! ¿Ven?

El tan temido desenlace se ha producido.

Se dividió ya el football argentino.

Todos han contribuido con su grano de arena; los centros expulsados, con su obstinación; el consejo superior, con su falta de tino para medir el rigor.

Si fuera a dividir en estos momentos de vergüenza para el football argentino, las responsabilidades correspondientes, los principales ases de las actuales tendencias tendrían su buena parte. Los antiguos querían escalar a toda consta las posiciones perdidas hace dos o tres años por una mayoría de sufragios. No podían permanecer inactivos fuera de las esferas directivas; pero en vez de tratar de conseguir su prioridad aunando opiniones y fortaleciendo simpatías, llevaron todo a sangre y fuego, sin respeto para las autoridades constituídas y sin esa pureza de medios que justifica la sactitudes más extremas.

En cada oportunidad que se pudo implantar una cizaña no perdieron su tiempo. Y así se les vió con argumentos de leguleyos ora planteando conflictos ínfimos en el consejo divisional, ora negando jugadores de valía con pretextos fútiles en las vísperas de los grandes encuentros internacionales, ora provocando escándalos, como en el caso Palma, y o contribuyend oen forma definitiva a que nuestro football hiciera un papel deslucido, en el Campeonato Sudamericano de Río.

El consejo actual, padeció de una debilidad absoluta dando margen a desplantes extremos evidenciados cuando los faraones concedieron una porción de liberalidades a sus propios adversarios. Y así se vió que incluyendo los jugadores que se decían imprescindibles, igual sigue la racha de derrotas frente a los uruguayos.

El golpe actual ha sido preparado desde hace tiempo, y si el lector se toma el trabajo de estudiar algunos entretelones se encontrará también con algun club interesado, quien provoca la revuelta en procura de sendos porcentajes por alquiler de cancha para los lances internacionales.

Los clubs leiminados deben acudir a la inspección de justicia si se creen con derecho, y no constituir nuevas instituciones que han de provocar la espantosa decadencia que hoy envuelve el deporte.

EL CONSEJO SUPERIOR

Ante un conflicto semejante debió de renunciar, evitando la división del football argentino. Hay caídas colectivas que enaltecen. Los puestos honorarios no justifican ciertas insistencias. No entraremos a discutir si tiene o no tiene razón en muchas determinaciones, pero le ha faltado carácter y aquí tiene en estos momentos las consecuencias de sus debilidades.

Al ocupar su puesto, trataron en toda forma de atraer a los adversarios, poro se encontraron con que tenían que vérselas con una falange que deseaba recuperar sus antiguas posiciones a sangre y fuego.

Si en los primeros desplantes violentos se hubiera aplicado el rigor de una marca, si no hubiera existido mucho favoritismo para ciertos y determinados clubs, si en la mayoría de los casos los equipos seleccionados no hubieran sido un triste reflejo de padrinajes incalificables, y, finalmente, si en la última tenida pasada se hubieran eliminado ciertos nombres de la lista impuestos sin mayores impatías, los faraones actuales no se verían abocados a estas horas ante un conflicto de tanta trascendencia.

Lo cierto es que las dos fracciones denominadas por el vulgo "oposición" y "camarilla" han tenido roles activos en este triste desenlace. Valdría más que los leaders se hubieran ido a sus hogares, evitando el ridículo y la azarosa situación en que colocan al deporte. Todavía se está a tiempo de llegar a un acuerdo que evite los desastres de una división en la que todas no han de ser flores, porque las fuerzas están divididas, porque hay que contrarrestar arraigos de antaño y ahorros fecundos y más que nada porque el público, desilusionado por la escasa valía de los equipos actuales, se va desviando poco a poco de los grandes atléticos.

Bien lo demuestran las últimas estadísticas del Hipódromo Argentino. No pueden vanagloriarse ni los unos ni los otros por lo ocurrido, que con un poco de sentido común debieron evitar, sacrificando ambiciones personales y el deseo de rescatar posiciones perdidas.

Es muy difícil considerar cuáles son los que han procedido con más vehemencia y con más encono.

Muchas veces luchar desde abajo es más simpático que ejercer un control desde las alturas.

Hay oposiciones que siempre debían de ser perpétuas esperanzas.

Conversando con un dirigente opositor

¿A QUE SE DEBE LA DIVISION?—

La división se debe pura y exclusivamente, a la cantidad de excesos y de abusos cometidos por el Consejo Superior.

Los graves cargos del doctor Jaunarena, presentados en su famosa renuncia "indeclinable" —que después retiró sin que uno solo de esos cargos se levantara—; las terminantes acusaciones del consejero señor Antelo; las revelaciones sobre adulteración de fichas hechas por el popular árbitro señor Guassone; los "bombeos" que domingo a domingo se operan; las causas graves que determinaron la renuncia del ex consejero señor Bonin, gritadas por éste en pleno consejo y repetidas en todas partes; la no existencia de ficha alguna de jugadores de clubs como el caso de Estudiantes de La Plata; la intromisión notoria de algunos empleados de clubs en cuanto asunto se ventila en la Asociación; la intervención de miembros del superior en el Divisional, como en los casos denunciados por Racing y River; la forma escandalosa como se falló en el Divisional el asunto Vélez Sársfiled;—gota que hizo rebalsar el vaso de agua—, la manera como se fraguaron "sesiones" en el Divisional en concordancia con un plan premeditado con algunos miembros del Superior; las irregularidades cometidas en la selección de los teams que fueron al Brasil y al Paraguay; los "acomodos" notorios que, a la sombra del Consejo, se realizan en la división intermedia con el visible propósito de hacerle el tren a determinado club: el reparto de intermedias a la marchanta con fines electorales; la suspensión "acomodada" de encuentros para arreglos finales; la nulidad absoluta de los actos del Superior por inclusión indebida de alguno de sus miembros; las razones por las cuales renunció el vicepresidente en ejercicio señor Meinke enunciadas en su oportunidad, causas que dieron lugar a las reuniones realizadas en "La Prensa", reuniones en las cuales ofrecieron sus renuncias el doctor Luzio yel señor Valebella, en presencia de treinta y tantas personas representantes de clubs; el caso Boca Juniors-Eureka; la ilegal declaratoria de cesantía de delegados y luego, su más ilegal no admisión como "nuevos delegados", y en una palabra la baja politiquería que se ha venido realizando a cartas vistas, coronada con el inaudito atentado de anoche, ha traído necesariamente, el conflicto y la división, intencionalmente provocada por el C. Superior para evitar el descenso de algunos clubs amigos y para hacer las cosas a su antojo, libre de todo control opositor.

Si no fuera así, no haría hincapie en la falta de delegados a tres, solamente a tres, "sesiones" en minoría del Divisional, cuando es público que ese cuerpo, debido a ingerencia de ciertos ases, no sesionó hasta mediados de Junio — caso único desde que existe —sin que el Superior se mostrara tan celoso del "espíritu" del Estatuto, como se muestra ahora.

¿QUE OPINA DEL CONFLICTO?—

Que habiendo sido provocado por el grupo definido, por su actuación politiquera y rencorosa, bajo la denominación de "camándula imperante", tiene que ser, por fuerza definitivo.

La camándula no quiere que clubs de la talla de Racing puedan vencer y llamarse campeón, frente a las ambiciones de Porteño, a las pretensiones de un Boca Juniors, que vota la separación de aquel cuando por el solo hecho de haber llevado a su primer team mediante procedimientos como los comentados por el ex consejero Robertí, cinco jugadores de otros team, merecería no actuar en la A. A. de F.

El conflicto se ha producido por el odio que los actuales faraones sienten por Racing, Independiente, River Plate, etc., y por satisfacer venganzas con Platense, Defensores de Belgrano, Tigre, etc., debido a las causas conocidas.

Por estos fundamentos ilevantables, el conflicto tiene el carácter de ruptura definitiva.

¿QUE HARAN LOS CLUBS ELIMINADOS?—

Mucho por el bien del deporte favorito. No formarán camándulas ni camarillas, pero sí constituirán la asociación nacional de football con un consejo único, que le haga honor al más popular de los ejercicios físicos que se practican en nuestro país.

¿SE FORMA LA NUEVA ASOCIACION?—

La nueva asociación es un hecho consumado y el próximo domingo se comenzarán a jugar encuentros bajo su patrocinio.

Esta misma noche quedará constituída y se denominará Asociación Nacional de Football.

¿CON QUE ELEMENTOS CUENTA?

A más de los clubs eliminados, que son seis, entre los cuales figuran, fuera de toda duda, los más prestigiosos del país, existen otros seis que son: Atlanta, Sportivo Barracas, San Isidro, Estudiantes, Defensores de Belgrano y San Lorenzo de Almagro.

Seguramente, también Huracán, comprometido en la cruzada, como asimismo Gimnasia y Esgrima de La Plata, formarán en la nueva entidad, que ya se le puede llamar poderosa el propio día de su nacimiento. Además engrosarán las filas siete u ocho de los mejores clubs de intermedia. Con esta base, el éxito está asegurado.

¿QUE CRACKS TIENEN PARA LOS INTERNACIONALES?—

Indudablemente los mejores que hasta ahora han actuado: Ohaco, Perinetti (Juan y Natalio), Ferro, Garré, Mattozzi, Ochandio, Recanatini, Isola, Croce, Ronzoni, Vivaldo, Zabaleta, Olazar, Machiavello, Reyes, Castagnola, Ventureira, Marcovecchio, Hospital, García, Laiolo, Médici, Célico, Heyssinger, etc.

Hay para formar dos teams de gran poder.

¿Y LOS FONDOS INICIALES?—

Este es un asunto secundario.

Por el momento la nueva entidad no necesita mucho dinero, y el que necesite se obtendrá con tres o cuatro lances amistosos, para los cuales se cuenta no solo con los teams de arrastre sino con el público que está harto de la regeneración asociacionista a base de bombeos y de fallos parciales y temerarios. El público quiere ver buen football y lo verá.

¿ES CIERTO QUE VAN A JUGAR CON LOS URUGUAYOS?—

Casi seguro. La razón es sencilla. La Confederación Sudamericana es lo que se llama un clavo para el deporte en cada país, y si no véase lo que ocurre aquí que en pleno septiembre todavía hay teams de primera con cinco partidos jugados, lo que equivale a decir que sin el conflicto, el campeonato hubiera terminado a fines de enero.

En consecuencia, los uruguayos, procediendo con el criterio aplicado cuando existía la famosa Federación —hoy adueñada de la Asociación— jugarán con las dos entidades.

Así les conviene hacerlo, porque si en la A. ... de F. hay, como dicen, 89.000 pesos, producto del esfuerzo de los clubs que se van, en la A. N. de F. existe el prestigio de nuestro deporte, encarnado en sus mejores clubs y sus mejores cracks. Por otra parte, si no lo hace la A. N. de F., bien podría hacerlo un club, siendo oportuno recordar el caso de Central de Montevideo y del Independiente.

En definitiva puede adelantarse que antes de un mes los uruguayos jugarán con la A. N. de F.

¿CON QUE OTRAS LIGAS JUGARAN?

Se jugará con los rosarinos en un breve término.

Con los santafesinos, con los cordobeses, con los mendocinos y con los tucumanos, en cuanto a nuestro país se refiere, y también con los brasileños.

Hay, pues, mucho campo de acción en ese sentido, debiéndose hacer notar que de Tucumán y de Córdoba, pueden formarse equipos de poderío como el que acaba de jugar la "Copa Martínez" con los rosarinos.

¿ESPERABAN LA RESOLUCION?—

Sí. Se esperaba, porque convenía el acto al Consejo Superior, que se cree omnipotente, crear el conflicto y librarse de estorbos.

Tan se esperaba que en los clubs afectados por el brutal úkase, propio de los tiempos pretéritos, no causó impresión pesimista alguna.

Lo esperaban desde el domingo al conocer, por referencias, el cambio de actitud del doctor Jaunarena, de Colonello y de otros.

¿CUALES SERIAN LOS CLUBS DE INTERMEDIA EN LA A. N. DE F?

Ese asunto se resolverá en la presente semana. Hay ofrecimientos valiosos, pero solo se aceptarán aquellos clubs de sólida constitución, a fin de que la intermedia de la Asociación Nacional de Football no ofrezca el pobre y triste espectáculo de la deplorable intermedia asociacionista, donde abundan las compras de referée y otros "arreglos" increíbles.

¿POR QUE SE DICE QUE EL DOCTOR JAUNARENA HA CAMBIADO DE OPINION? —

Sencillamente porque el doctor Jaunarena manifestó "que él, no pudiendo asistir a la sesión donde se emplazó a los clubs para el envío de otro delegado que no fuera el cesante, pidió que se tratara el asunto, no atendiéndose, en los hechos, su pedido."

Porque el viernes último tenía redactado un extenso alegato en favor de los clubs eliminados, alegato que leyó al señor Llamas Figueroa, recibiendo las felicitaciones de este conocido deportista, por su valiente gesto.

Porque malograda la sesión del viernes último — sin duda para convencerlo a él — en la sesión de anoche votó la eliminación y es, visiblemente, el autor de los pobres y precarios considerandos de la descabellada resolución tomada por el Consejo.

Y si esto, agregado a lo de la "renuncia indeclinable", no es cambiar ampliamente, fundamentalmente, de opinión, de criterio y de principios básicos, que venga Dios y lo diga.

¿POR QUE SE HABLA DE LA TIRANIA DE PORTEÑO? —

Porque en puridad de verdad, son cuatro los consejeros que ese club tiene en el Consejo Superior, dos de ellos presentados en su terna, y ambos son titulares, con lo que se viola flagrantemente el estatuto y dos representan a otros clubs.

Se dice que estos no forman parte del elenco de socios, pero uno juega en su cuadro de Veteranos y el otro tiene notorias vinculaciones con el referido club desde hace muchísimos años.

Además, la actitud incomprensible del doctor Federico Luzio y la del ing. Valabella al ofrecer, en la forma que es conocida, su renuncia en una de las asambleas de "La Prensa" y al votar ahora la eliminación de esos mismos clubs a cuyos delegados ofrecieron renunciar, da márgen a que se crea que todo se hace en el Consejo Superior bajo la base de una especie de tiranía de esa institución, desde que en la mayoría de las sesiones sus miembros forman mayoría.

¿TIENE ALGO MAS QUE DECIR? —

Para detallar los desaciertos, las extralimitaciones, los errores sinceros unos e intencionados la mayor parte, del actual Consejo Superior, sería esdel actual Consejo Superior, sería preciso escribir sendos capítulos, debiéndonos remontar, por cierto, al acto eleccionario que le dió el triunfo y a todas las cosas ocurridas después, porque no ha errado disparate.

Por eso es preferible poner punto final aquí y dejar que Asociación Nacional y Asociación Argentina sigan su rumbo.

En Buenos Aires hay público para las dos.

Y a la segunda se le presenta ahora la oportunidad para brindar primera división a las intermedias que la han llevado a este lamentable desastre.

Hacemos nuestras todas estas manifestaciones, porque coinciden en absoluto con la vibrante campaña sostenida por esta hoja.

Con un dirigente del actual consejo

Anoche, apenas conocida la resolución que quita la afiliación a los clubs Racing, Independiente, River Plate, Platense, Estudiantil Porteño y Tigre, nos entrevistamos con un miembro del Consejo Superior, cuyo nombre reservamos por razones fáciles de comprender.

—¿Qué opina Vd. del estado de cosas, que plantea la resolución adoptada?, le dijimos.

—Es aventurado todo juicio al respecto. El Consejo Superior, no ha podido menos que adoptar la resolución tomada casi por unanimidad, desde que el voto de Conti Mathei pertenece precisamente a una de las instituciones ex-afiliadas.

Resuelta la separación decretada por causas que son de público dominio, y de acuerdo con los fundamentos de que habla la resolución dada a conocer, no será nada difícil que en uso de un derecho y velando por sus intereses, las instituciones afectadas, interpongan el recurso de apelación que les confieren los estatutos.

De suerte, pues, que la asamblea habría de ser la llamada a dar su última palabra al respecto.

Por lo demás, entiendo que ello no habrá de producirse, por cuanto es de pública notoriedad la nueva liga está constituída ya desde hace muy largo tiempo, solo que se ha querido esperar la oportunidad para hacer explotar el petardo en forma impresionante.

—¿Caso de constituirse la nueva liga, qué actitud asumirá el Consejo?

—Dado lo delicado de la situación que ello creará y sobre todo los asuntos de magna trascendencia a dilucidarse, dejará librado el punto a las consideraciones de una asamblea.

Ella habrá de deliberar con respecto a la forma en que se continuará disputando el campeonato de primera y las reformas que forzosamente habrán de introducirse a los estatutos y al reglamento general de juego.

—¿Y sobre matchs internacionales, qué nos dice?

—Se continuarán disputando como hasta hoy. El Consejo dispone de los elementos necesarios para llenar los claros que se produzcan.

En cuanto a los uruguayos, creo sinceramente que habrán de atenerse a las disposiciones internacionales en vigencia.

En consecuencia, no actuarán con ninguno de los clubs desafiliados.

—¿Qué clubs suben a primera, caso de que la nueva liga prospere?

—Difícil es vaticinarlo. La asamblea que es soberana, es la llamada a resolver el punto.

Hasta entonces y hasta no saber cual habrá de ser la actitud de los clubs desafiliados, todo cuanto se diga es prematuro.

Comprendiéndolo así, dimos las gracias a nuestro interlocutor, despidiéndonos de él, previo apretón de manos.

El match por la Copa Reyna

He aquí otra importante resolución, adoptada por el consejo superior en su sesión de anoche:

Se resuelve jugar el domingo próximo, en Rosario, el partido correspondiente a la Copa Reyna, de acuerdo con la invitación de la Liga Rosarina, designándose el siguiente equipo:

Barcos, Gallo y Recanatini; Cortella, Felices y Elli; Calomino, Martín, Gallardo, Izaguirre y Calandra. Suplentes: Tesorieri, Uslenghi, Bulla y Clarke.

Delegados: González, Jaunarena y Colonnello.

Los jugadores y delegados se embarcarán en el rápido de las 6 p. m., del sábado.

Se suspenden todos los partidos de 1a.



BOX

RODRIGUEZ v. PRIANO

En uno de los salones de la confitería L'Aiglón se anuncia la próxima celebración del match de box que se ha concertado entre el campeón uruguayo Angelito Rodríguez y el conocido pugilista y luchador italiano Priano.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor D. Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Emilio Greslebin**, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Septiembre 3 de 1919. — Carlos M. Frugoni, secretario. v9-10-1919

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Antonio Manuel Ratto o Manuel Antonio Ratto**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Septiembre 4 de 1919. — Juan Carlos Fox, secretario. v8-10-1919

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Pedro Isla** y doña **María Silvina Casares de Isla** ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Septiembre 4 de 1919. — Jorge Ferrari, secretario. v4-10-1919

El señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don Matías Mackinlay Zapiola, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **Bartolomé Risso** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, julio 15 de 1919. — Nicolás González Iramain, secretario.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **José Fernández o José Fernández López**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 12 de 1919. — Rodolfo Rawson, secretario.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **Catalina Oyharzabal de del Valle** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 15 de 1919. — Adolfo Rawson, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don César A. Campos, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Antonia Marcone** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 19 de agosto de 1919. — José María Méndez, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Magdalena Bergerot de Parodi**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 20 de 1919. — Juan Carlos Fox, secretario. v. 22-9-19.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Esteban Gandulfo** y doña **Angela Parodi de Gandulfo**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, agosto 29 de 1919. — B. del Castillo Quesada, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Carlos Federico Hoffmann**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Agosto 2? de 1919. — Juan Carlos Fox, secretario.



no debe ignorar que ha entrado en su último periodo

NUESTRA GRAN

LIQUIDACION

Con tal motivo hemos sacrificado con nuevas rebajas los ya reducidisimos precios de todos nuestros articulos

LA CASA MAS CONVENIENTE PARA COMPRAS

A. CABEZAS

SARMIENTO ESQ. SAN MARTIN (BUENOS AIRES)